

DESIGN  
LINKED TO  
FUNCTIONALITY  
INSPIRATION BOOK



**casala<sup>®</sup>**

# DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

Casala specialises in the production of stylish contract furniture that excels in both design and functionality.

“Design linked to Functionality” is deeply rooted within the DNA of our organisation and plays a major role in the design process. We work together with leading designers in our industry.

A hundred years of experience in the furniture industry guarantees that Casala furniture also offers a lot of comfort and ease of use in addition to high quality.





# CONTENT

ABOUT CASALA  
5

HALLS / EVENTS  
21

CONFERENCE  
51

HOSPITALITY  
69

EDUCATION  
85

HEALTHCARE  
103

PALAU COLLECTION  
117

COLLECTION OVERVIEW  
167

MATERIALS  
181



**casalino**®

die große Freude  
für kleine Leute

robust, hygienisch, wetterfest  
ist schön, bleibt schön

die Abbildung zeigt den Stuhl in Original-Größe

## ABOUT CASALA



Casala was founded in Germany in 1917. It started with a big factory in Lauenau, Hannover area. Casala still has a showroom and Sales Office there. Casala's history is more tempestuous than its age would suggest. It all started with the production of wooden shoe soles. It was not long before Casala concentrated on the production of wooden furniture, and later on metal and upholstered furniture as well.

**NL**

Casala is in 1917 in Duitsland opgericht. Het begon met een grote fabriek in Lauenau, in de omgeving van Hannover. Casala heeft hier nog steeds een showroom en een verkoopkantoor. Casala's geschiedenis is onstuimiger dan de leeftijd zou doen vermoeden. Het begon allemaal met de productie van houten schoenzolen. Het duurde niet lang voordat Casala zich concentreerde op de productie van houten meubelen, en later ook op metalen en gestoffeerde meubelen.

**DE**

Casala wurde 1917 in dem niedersächsischen Flecken Lauenau gegründet. Dort unterhält sie noch heute Büro und Showroom. Doch die Firmengeschichte ist wechselvoller, als es diese Daten vermuten lassen. Sie begann 1917 mit der Produktion von Holzschuhsohlen. Nach dem ersten Weltkrieg weitete die Firma ihr Programm zuerst auf Holz-, später auch auf Metall- und Polstermöbel aus. In den fünfziger Jahren wurde sie vor allem durch Schulmobiliar bekannt.

**FR**

Casala a été fondée en 1917 à Lauenau (Allemagne). C'est là que se trouve aujourd'hui notre showroom allemand. Malgré son jeune âge, Casala a connu une histoire mouvementée. Tout a commencé en 1917 avec la production de semelles en bois. Peu de temps après, Casala s'est lancée dans la fabrication de meubles en bois, et plus tard dans celle de meubles en métal et de meubles tapissés. Dans les années cinquante, c'est le mobilier scolaire qui a permis à Casala de se faire connaître.



# SUSTAINABILITY & RESPONSIBILITY

When developing products, Casala continuously aims to reduce the environmental footprint. During the design phase we already pay attention to the responsible use of raw materials and production techniques. For many years Casala has been working with dedicated suppliers and producers. In partnership with them, we look for new technologies and sustainable raw materials.

Nowadays Casala is located in Culemborg (NL) with offices in Germany, England and France. Currently Casala produces modern contract furniture with a long lifespan. Technical innovations are first and foremost in its development.

**NL**  
Tegenwoordig is Casala gevestigd in Culemborg (NL) met vestigingen in Duitsland, Engeland en Frankrijk, en heeft zich toegelegd op de productie van modern projectmeubilair met een lange levensduur. Bij het ontwerp van ons meubilair speelt technische innovatie een centrale rol.

**DE**  
Der Hauptsitz befindet sich heute in Culemborg (NL) und Standorte in Deutschland, England und Frankreich. Heute produziert Casala moderne Objektmöbel mit hoher Lebensdauer. Dabei stehen technische Innovationen im Vordergrund.

**FR**  
De nos jours, Casala est située à Culemborg (NL) et possède des filiales en Allemagne, en Angleterre et en France. Aujourd'hui, Casala produit des meubles fonctionnels qui durent longtemps. Dans la conception de ces meubles, l'innovation technique joue un rôle primordial.

**NL**  
Voortdurend streeft Casala bij de ontwikkeling van producten naar het reduceren van de milieubelasting. Al tijdens het ontwerp wordt aandacht besteed aan het verantwoord gebruik maken van grondstoffen en productietechnieken. Casala werkt reeds jarenlang samen met toegewijde leveranciers en producenten. In samenwerking met hen wordt gezocht naar nieuwe technologieën en duurzame grondstoffen.

**DE**  
Casala ist bei der Entwicklung von Produkten ständig bestrebt, die Umweltbelastung zu reduzieren. Bereits beim Entwurf wird auf den verantwortungsvollen Umgang mit Grundstoffen und Produktionstechniken geachtet. Casala arbeitet bereits seit vielen Jahren mit engagierten Lieferanten und Produzenten zusammen. In Zusammenarbeit mit ihnen werden neue Technologien und nachhaltige Grundstoffe ausgesucht.

**FR**  
Casala cherche constamment à réduire son empreinte écologique lors du développement de ses produits. L'utilisation raisonnée des matériaux et les techniques de production sont au centre des préoccupations dès la phase de conception. Casala collabore depuis des années avec des fournisseurs et des fabricants engagés. Ensemble, nous recherchons constamment de nouvelles technologies et des matières premières durables.

**UK**

Casala is ISO 9001 & 14001 certified. Almost all of Casala's suppliers and producers are ISO 14001 certified. This standard has been implemented worldwide for the set up and measurement of environmental management systems. Furthermore, Casala is PEFC and FSC certified. These quality labels guarantee that the processed wood and wood related products in our tables and chairs primarily come from responsibly managed forests. The chromium plating process is in accordance with NEN-EN 7089 and the chrome III that is used complies with the strongest requirements for REACH and CSR guidelines.

**NL**

Casala is ISO 9001 & ISO 14001 gecertificeerd. Vrijwel alle toeleveranciers en producenten van Casala zijn ISO 14001 gecertificeerd. Deze norm wordt wereldwijd toegepast om milieumanagementsystemen op te zetten en te beoordelen. Daarnaast is Casala PEFC en FSC gecertificeerd. Deze keurmerken garanderen dat de verwerkte hout en houtgerelateerde producten in onze tafels en stoelen hoofdzakelijk afkomstig zijn uit verantwoord beheerde bossen. Het verchromingsproces is in overeenstemming met NEN-EN 7089 en het gebruikte chroom III voldoet aan de strengste eisen voor REACH en MVO-richtlijnen.

**DE**

Casala ist ISO 9001 & ISO 14001 zertifiziert. Fast alle Lieferanten und Produzenten von Casala sind nach ISO 14001 zertifiziert. Dieser Standard wird weltweit verwendet, um Umweltmanagementsysteme aufzustellen und zu beurteilen. Casala ist auch PEFC- und FSC-zertifiziert. Diese Gütezeichen stellen sicher, dass die verarbeiteten Hölzer und holzverwandten Produkte in unseren Tischen und Stühlen hauptsächlich aus verantwortungsvoll bewirtschafteten Wäldern stammen. Das Verchromungsverfahren entspricht der NEN-EN 7089 und das verwendete Chrom III erfüllt die strengsten Anforderungen der REACH- und CSR-Richtlinien.

**FR**

Casala est certifié ISO 9001 & ISO 14001. Presque tous les fournisseurs et fabricants de Casala sont certifiés ISO 14001. Cette norme est appliquée dans le monde entier pour mettre en place et évaluer des systèmes de gestion de l'environnement. Casala est par ailleurs labellisé PEFC et FSC. Ces labels de qualité garantissent que le bois et les produits dérivés du bois utilisés dans nos tables et chaises sont essentiellement issus de forêts gérées durablement. Le procédé de chromage est conforme à la norme NEN-EN 7089 et le chrome III utilisé répond aux exigences les plus strictes des réglementations REACH et MVO.

# CIRCULAR ECONOMY

A lot of furniture is discarded after use and considered as rubbish. That's a shame, because many of the parts are far from being at the end of their life-cycle. Several pieces of furniture from our product portfolio can be refurbished after many years of intensive use. The end result is a piece of furniture with the quality and guarantee conditions equal to new furniture. This process contributes to a sustainable world, the foundation of a Circular Economy.

We are constantly working on the optimisation and sustainability of our company processes, not just in the development and production phases of our furniture, but also in the recycling phase. Alongside the good ergonomic and functional characteristics of our furniture, with Casala you are also opting for the acquisition of sustainable furniture.

Our goal in terms of Circular Economy is simple but effective: successful corporate social responsibility with the focus on a sustainable world.



## NL

Veel meubelen worden na gebruik afgedankt en gezien als afval. Zonde, want veel onderdelen zijn nog lang niet aan het eind van hun levenscyclus. Diverse meubelen uit ons productportfolio kunnen na jaren intensief gebruik worden gereviseerd. Het eindresultaat; een meubel met de kwaliteit en garantievoorwaarden gelijk aan een nieuw meubel. Dit draagt bij aan een duurzame wereld, het fundament van de Circulaire Economie.

Voortdurend werken wij aan het optimaliseren en verduurzamen van onze bedrijfsprocessen. In de ontwikkelings- en productiefase van onze meubelen, maar ook in de recyclingfase. Naast goede ergonomische en functionele eigenschappen, kiest u met Casala meubilair dus ook voor de aanschaf van duurzaam meubilair.

Onze doelstelling ten aanzien van Circulaire Economie is simpel, maar effectief: succesvol maatschappelijk verantwoord ondernemen met de focus op een duurzame wereld.

## DE

Viele Möbel werden nach Gebrauch entsorgt und als Abfall betrachtet. Es ist schade, denn viele Teile sind noch lange nicht am Ende ihres Lebenszyklus angelangt. Verschiedene Möbel aus unserem Produktportfolio können nach jahrelanger intensiver Nutzung aufgefrischt werden. So entsteht daraus ein Möbelstück mit den Qualitäts- und Garantiebedingungen eines neuen Möbelstücks. Dies trägt zu einer nachhaltigen Welt bei, der Grundlage der Kreislaufwirtschaft.

Wir arbeiten ständig daran, unsere Geschäftsprozesse zu optimieren und nachhaltiger zu gestalten. In der Entwicklungs- und Produktionsphase unserer Möbel, aber auch in der Recyclingphase. Neben den guten ergonomischen und funktionellen Eigenschaften sind Casala-Möbel auch für den Erwerb von langlebigen Möbeln geeignet.

Unser Ziel in Bezug auf Kreislaufwirtschaft ist einfach, aber effektiv: Erfolgreiche Corporate Social Responsibility mit Fokus auf eine nachhaltige Welt.

## FR

Beaucoup de meubles usagés sont laissés à l'abandon et considérés comme de simples déchets. Ceci est regrettable car de nombreuses pièces ont encore de beaux jours devant elles. Certains meubles de notre collection peuvent être recyclés, même après des années d'utilisation intensive. Ceci permet d'obtenir un meuble dont la qualité et les conditions de garantie sont identiques à celles d'un meuble neuf. Ce système participe à un monde durable, fondement même de l'Économie Circulaire.

Nous nous efforçons constamment d'optimiser et d'augmenter la durabilité de nos processus d'entreprise, que ce soit pendant la phase de développement et de production, ou pendant la phase de recyclage. Choisir Casala, c'est opter à la fois pour une ergonomie et une fonctionnalité exceptionnelles, et pour du mobilier durable.

Notre objectif concernant l'Économie Circulaire est aussi simple que concret : réussir à entreprendre de manière responsable en participant à un monde durable.

# AWARDS & RECOGNITIONS

Feniks



AIT AWARD 2004  
NEOCON AWARD 2006  
(CATEGORY LINKING)

Curvy



NEOCON AWARD 2005  
(CATEGORY STACKING)

Lynx



FX AWARD 2007  
REDDOTDESIGN AWARD 2008  
BENELUX OFFICE AWARD 2008

Parker



REDDOTDESIGN AWARD 2012  
FX AWARD FINALIST 2012  
GERMAN DESIGN AWARD 2013

Monolink



GERMAN DESIGN AWARD 2015  
INTERIOR INNOVATION AWARD 2013

Zifra



REDDOTDESIGN AWARD 2012  
RCT INNOVATION AWARD 2013  
AIT AWARD 2014  
INTERIOR INNOVATION AWARD 2014  
GERMAN DESIGN AWARD 2015

Basso



REDDOTDESIGN AWARD 2011

Riva



REDDOTDESIGN AWARD 2012  
FX AWARD FINALIST 2012

Wishbone



REDDOTDESIGN AWARD 2012

Lacrosse



IF UNIVERSAL DESIGN AWARD 2015

Centuro

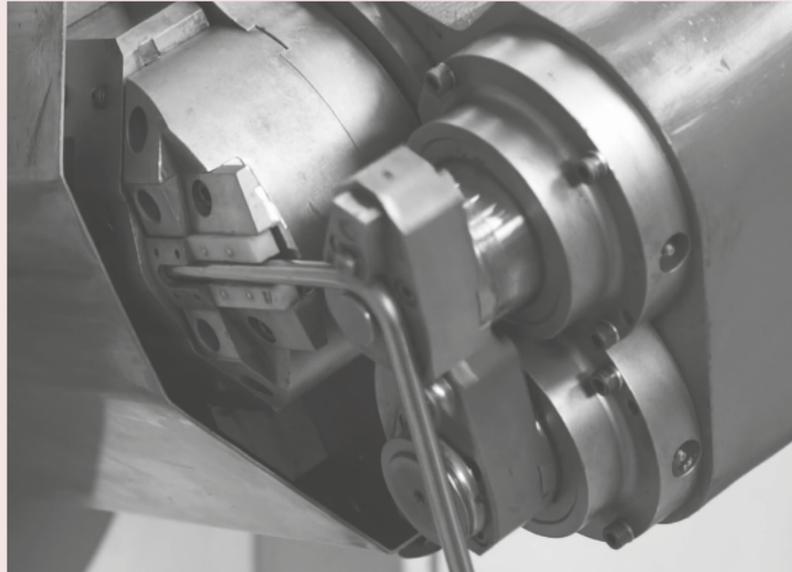
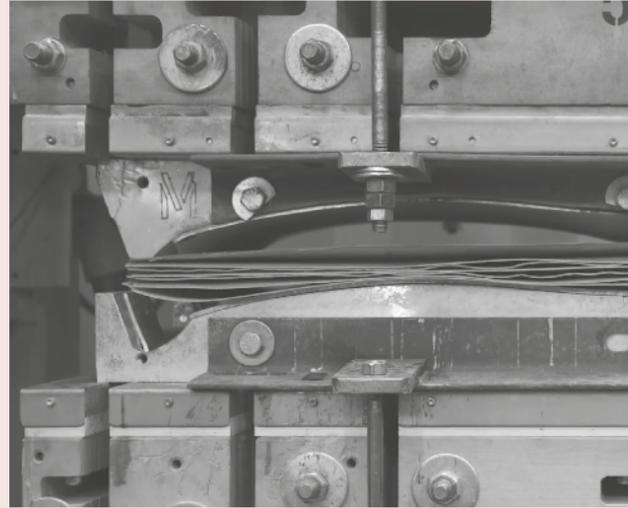


FX AWARD FINALIST 2018

Capsule (Palau collection)



FX AWARD WINNER 2018  
(PRODUCT OF THE YEAR)



# QUALITY

Technique, design and our values are the key elements that guarantee Casala's quality. Our furniture is produced in the Netherlands. The parts are delivered by highly qualified suppliers with whom we have been working for many years. Partly due to this, our furniture complies to the latest technical developments and is manufactured with the greatest care. A guarantee of five years on material and construction goes without saying for us. Thanks to the established quality requirements and the production control processes, Casala furniture guarantees excellent quality and a long lifespan.

## NL

Techniek, ontwerp en onze waarden zijn de elementen die Casala's kwaliteit garanderen. Ons meubilair wordt grotendeels geproduceerd in Nederland en Duitsland. De onderdelen worden geleverd door hoogwaardige leveranciers, waarmee wij al jaren samenwerken. Mede hierdoor voldoet ons meubilair aan de allernieuwste technische ontwikkelingen en wordt het met de grootste zorg vervaardigd. Een garantie van vijf jaar op materiaal en constructie is voor ons vanzelfsprekend. Dankzij de opgestelde kwaliteitseisen en controle van productieprocessen staat Casala meubilair garant voor een uitstekende kwaliteit en een lange levensduur.

## DE

Die Technik, das Design und wir selbst sind Elemente, welche die Qualität von Casala ausmachen. Unsere Möbel werden größtenteils in den Niederlanden und Deutschland hergestellt. Die Teile werden von hochwertigen Lieferanten geliefert, mit denen wir seit Jahren zusammenarbeiten. Nicht zuletzt deshalb entsprechen unsere Möbel dem neuesten Stand der Technik und werden mit größter Sorgfalt hergestellt. Eine fünfjährige Garantie auf Material und Konstruktion ist für uns selbstverständlich. Dank der aufgestellten Qualitätsanforderungen und der Kontrolle der Produktionsprozesse sind Casala-Möbel ein Garant für ausgezeichnete Qualität und lange Lebensdauer.

## FR

Technique, design et engagement personnel sont les ingrédients de la qualité Casala. Notre mobilier est majoritairement produit aux Pays-Bas et en Allemagne. Les pièces sont fournies par des partenaires hautement qualifiés, avec qui nous travaillons depuis de nombreuses années. Notre mobilier est ainsi fabriqué avec le plus grand soin et bénéficie des développements techniques les plus récents. Dès lors, offrir une garantie de cinq ans sur les matériaux et la construction va de soi. Grâce aux exigences de qualité et aux contrôles des procédés de production, le mobilier Casala rime avec qualité irréprochable et longévité.

# OUR DESIGNERS

Our designers have a history of producing first class industrial designs. They see themselves as problem-solvers who enjoy the challenge of creating comfortable ergonomic seating. They have created numerous innovative designs on behalf of Casala. To them, form is just as important as functionality. The ability to integrate both aspects within a coherent design is of decisive importance to their work with Casala. The result is a design that is not too distinct but one that rather functions naturally. Therefore these designers have won numerous design awards for their work.

**NL**  
Onze ontwerpers werken in de traditie van eersteklas industriële vormgeving. Ze zien zichzelf als probleemoplossers die zich vol overgave verdiepen in de ergonomie van een stoel of het ontwerp voor een nieuwe tafel. Vorm is voor hen even belangrijk als functionaliteit. Hun vermogen om beide aspecten in één overtuigend ontwerp te integreren, is doorslaggevend voor de samenwerking met Casala. Het eindproduct is een ontwerp dat niet op de voorgrond treedt, maar op volkomen natuurlijke wijze functioneert. Daarvoor zijn onze ontwerpers vele malen onderscheiden.

**DE**  
Unsere Designer stehen in der Tradition des besten Industriedesigns. Sie verstehen sich als Problemlöser, die sich gerne in die Ergonomie des Sitzens vertiefen. Formfragen sind ihnen ebenso wichtig wie die Funktionalität. Die Fähigkeit beide Aspekte in einen schlüssigen Entwurf zu integrieren, ist entscheidend für ihre Zusammenarbeit mit Casala. Am Ende steht ein Design, das sich nicht in den Vordergrund drängt, sondern auf selbstverständliche Weise funktioniert. Unsere Designer sind dafür vielfach ausgezeichnet worden.

**FR**  
Nos designers possèdent une longue expérience de la production de modèles industriels de qualité. Ils voient leur travail comme la résolution de problèmes et apprécient le défi que représente la conception d'un siège ergonomique. La capacité à intégrer ces deux aspects au sein d'un design cohérent revêt une importance déterminante dans leur travail pour Casala. Le résultat final recherché est un modèle où le design est tout d'abord au service de la fonctionnalité. Les designers ont remporté de nombreux prix de design pour leurs réalisations.

BRAUN & HEUBERGER



ERIK MUNNIKHOF



ZOOEY CHU



KOMMER KORS & ESQUISSE



ANDREAS OSTWALD



KRESSEL + SCHELLE



JENS KORTE



MURKEN HANSEN



MARTIN BALLENDAT



SIGURD ROTHE



GIJS PAPA VOINE



GIANCARLO BISAGLIA



ALEXANDER BEGGE



DELPHIN DESIGN



WE WORK  
 CLOSELY WITH  
 A NUMBER  
 OF LEADING  
 DESIGNERS WITH  
 WHOM WE ARE  
 ABLE TO DEVELOP  
 SUSTAINABLE,  
 HIGHLY VERSATILE  
 AND INSPIRING  
 PRODUCTS.

GERARD DE HOOP



BRUNO VERMEESCH



BJÖRN MULDER



WARD HUTING



KATERYNA SOKOLOVA



ARIK LEVY



ROBERT BRONWASSER



EDWARD VAN VLIET



KINZO DESIGN STUDIO



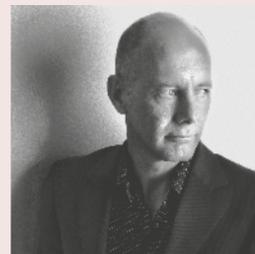
MARIO RUIZ



RICHARD HUTTEN



BEN VAN BERKEL (UNSTUDIO)





## HALLS / EVENTS

Casala has extensive experience in furnishing conferences and congresses. We offer tailored solutions for events in both large and smaller halls.

### NL

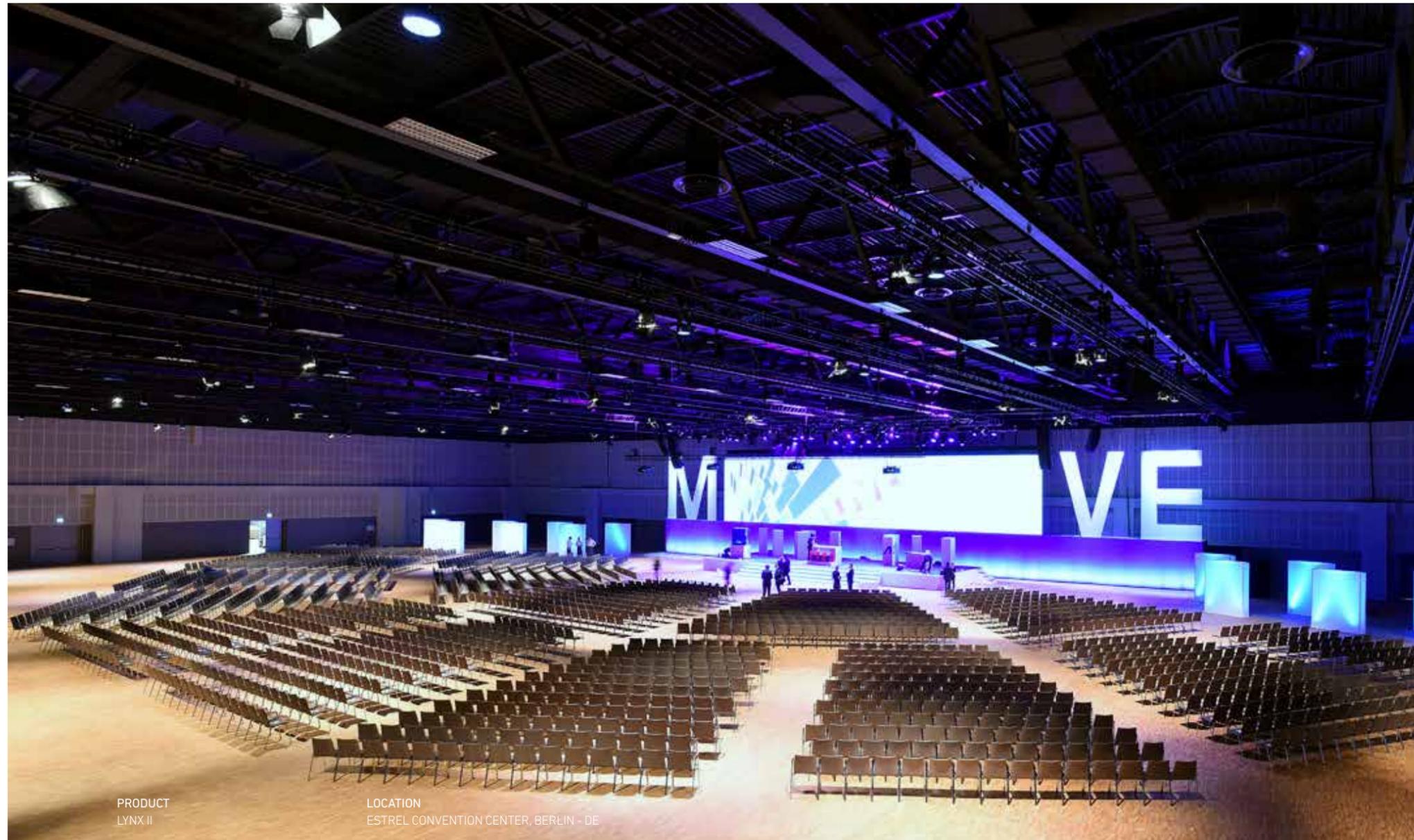
Casala heeft ruime ervaring met het inrichten van conferenties en congressen. Met onze meubelen bieden wij oplossingen op maat voor evenementen in zowel grote hallen als kleinere zalen.

### DE

Casala hat umfangreiche Erfahrungen in der Organisation von Konferenz- und Kongresseinrichtungen. Wir bieten maßgeschneiderte Lösungen für verschiedenste Veranstaltungsräume, sowohl für große wie auch für kleinere Räume.

### FR

L'expérience de Casala dans l'aménagement de lieux de conférences et congrès n'est plus à démontrer. Nous proposons des solutions sur-mesure pour tous types d'événements, quelle que soit la dimension de la salle.



PRODUCT  
LYNX II

LOCATION  
ESTREL CONVENTION CENTER, BERLIN - DE

**LYNX II**  
DESIGN KOMMER KORS & ESQUISSE

LYNX 2593/10



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

**AXA**  
DESIGN GIANCARLO BISAGLIA

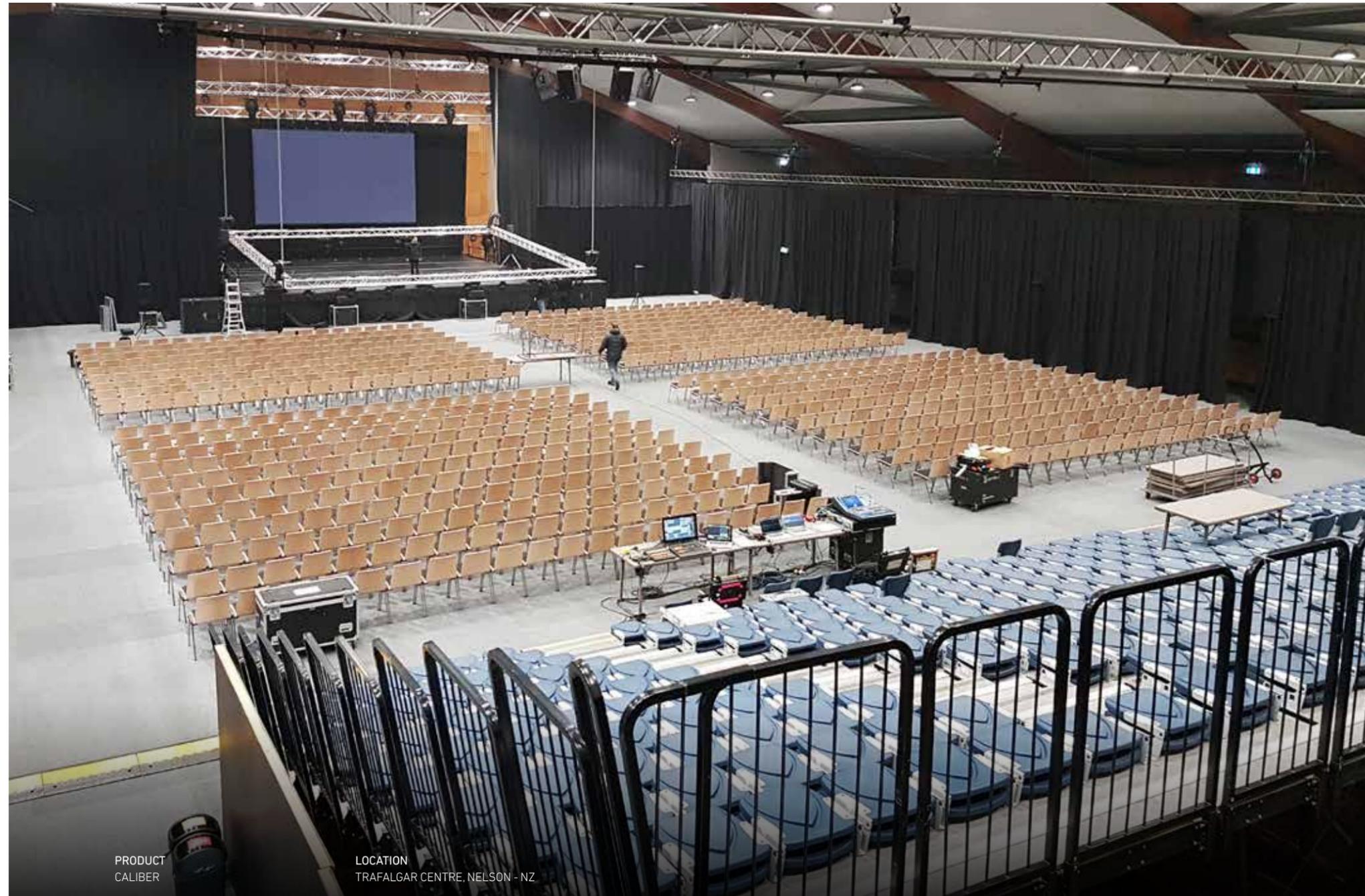
AXA 1025/00



AXA III 1055/00



PRODUCT  
1-AXA BARSTOOL, 2-AXA III, 3-AXA



PRODUCT  
CALIBER

LOCATION  
TRAFALGAR CENTRE, NELSON - NZ

# CALIBER

DESIGN KRESSEL + SCHELLE

CALIBER 3892/10



CALIBER 2893/00



**CURVY**  
DESIGN SIGURD ROTHE

CURVY 1288/00



CURVY 2288/10



PRODUCT  
CURVY

LOCATION  
Q42, KRISTIANSAND - NO

# ZIFRA

## BATTERY-FREE CHAIRNUMBERING

CASALA DESIGN TEAM

Zifra is the world's most innovative display system without batteries, that has extensive display options such as seat numbers, row numbers, letter display, company logos and QR-codes. Depending on your wishes, you can make various display combinations. With the unparalleled range of innovative display options Zifra can be adapted to any imaginable room layout.



**NL**  
Zifra is 's werelds meest innovatieve weergavesysteem zonder batterij dat beschikt over uitgebreide weergaveopties zoals zitplaatsnummering, rijnummering, letterweergave, bedrijfslogo's en QR-codes. Afhankelijk van uw wensen kunt u hiermee diverse weergavecombinaties maken. Door het ongeëvenaarde scala aan innovatieve weergaveopties is Zifra af te stemmen op iedere denkbare zaalopstelling.

**DE**  
Zifra ist das weltweit innovativste, batteriefreie Anzeigesystem mit umfangreichen Anzeigeeoptionen wie Sitzplatznummerierung, Reihennummerierung, Zeichenangabe, Firmenlogos und QR-Codes. Je nach Wunsch können Sie damit verschiedene Anzeigekombinationen erstellen. Mit einer konkurrenzlosen Auswahl an innovativen Anzeigeeoptionen lässt sich Zifra an jede erdenkliche Saalbestuhlung anpassen.

**FR**  
Zifra est le système d'affichage sans batterie le plus innovant au monde, disposant de nombreuses options d'affichage pouvant aller de la numérotation des sièges ou des rangées, à des lettres, des logos d'entreprises ou encore des QR codes. Diverses combinaisons d'affichage sont également possibles en fonction de vos besoins. Grâce à la gamme inégalée d'options d'affichage innovant, Zifra s'adapte à toutes les configurations de salles possibles et imaginables.



For more information visit:

[WWW.CHAIRNUMBERING.COM](http://WWW.CHAIRNUMBERING.COM)

High Resolution display /  
Information on demand via QR /  
Fast data transfer



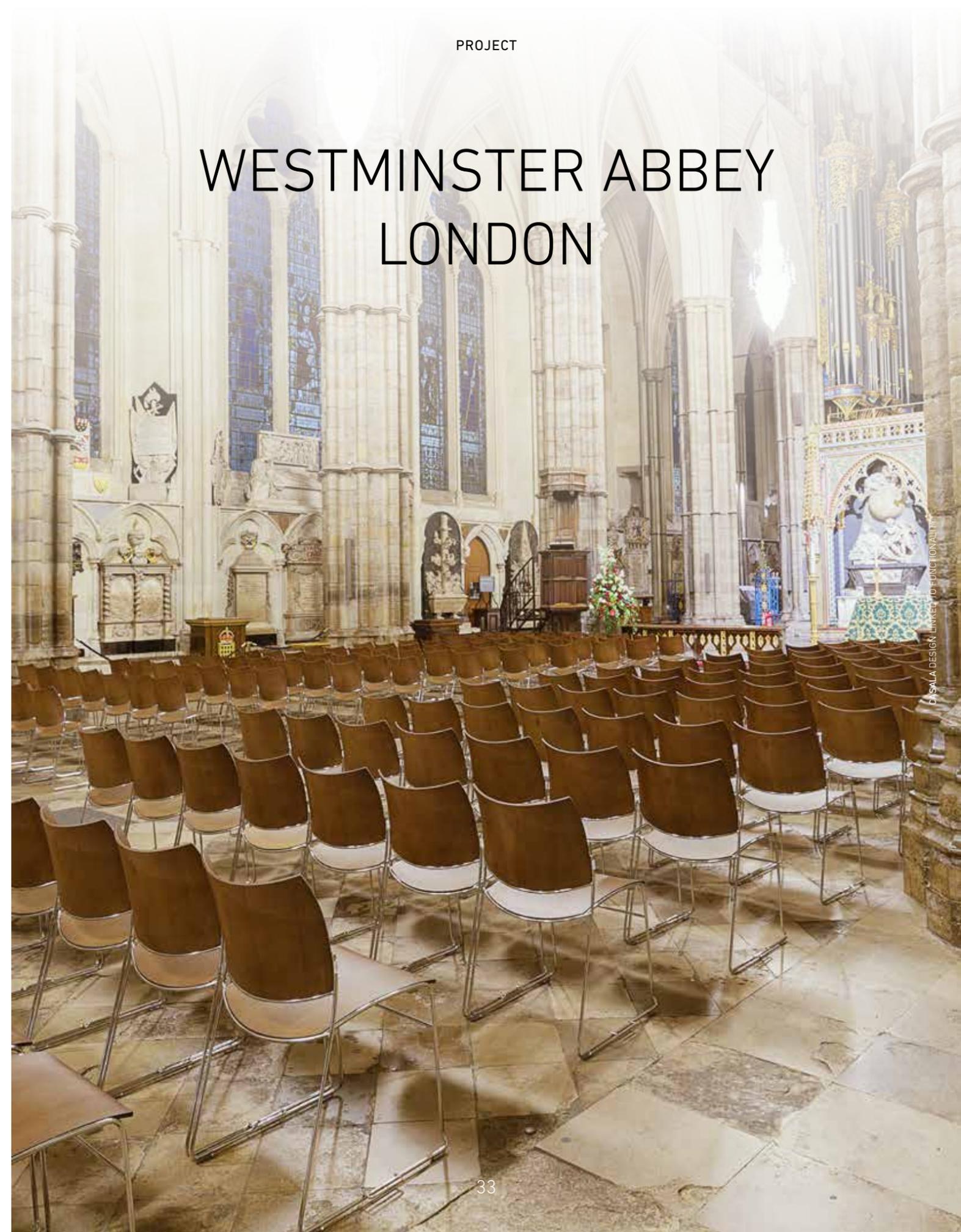
**UK**  
Programming the Zifra III remote control is fast and simple with the help of a user-friendly app. The new remote control has a very powerful antenna. This makes it possible to transfer the information to the display unit within a range of 4cm. The new remote control is attached on your hand. This makes it possible to set up the room and complete the chair numeration at the same time.

**NL**  
Het programmeren van de Zifra III afstandsbediening gaat snel en eenvoudig met behulp van een gebruiksvriendelijke app. De vernieuwde afstandsbediening beschikt over een zeer krachtige antenne. Dit maakt de overdracht van de informatie naar het weergavedisplay binnen een straal van 4 cm mogelijk. De vernieuwde afstandsbediening wordt bevestigd op de handpalm. Hierdoor is het gelijktijdig opbouwen van zaalopstellingen en stoelnummering mogelijk.

**DE**  
Die Programmierung der Zifra III-Fernbedienung ist mit Hilfe einer benutzerfreundlichen App schnell und einfach. Die neue Fernbedienung verfügt über einen sehr leistungsstarken Sensor. Dieser ermöglicht die Übertragung von Informationen auf das Anzeigedisplays im Umkreis von 4 cm. Die neue Fernbedienung wird auf der Handfläche befestigt. Dadurch ist es möglich, Saalbestuhlung und Sitzplatznummern gleichzeitig einzurichten.

**FR**  
La télécommande de Zifra III est rapide à programmer et facile à utiliser grâce à son application conviviale. La télécommande nouvelle version possède une antenne extrêmement puissante. Celle-ci permet la transmission de l'information à l'écran d'affichage dans un rayon de 4 cm. La nouvelle télécommande est fixée sur la paume de la main. Ce système permet d'installer la salle tout en numérotant les sièges.

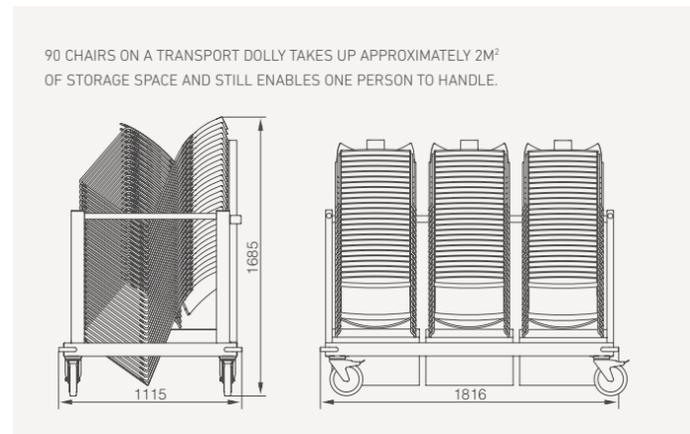
# WESTMINSTER ABBEY LONDON



Working closely alongside the Abbey at every stage of the development of a chair that meets all of the specific requirements, Casala was able to assure Westminster Abbey of their ability to deliver a unique and tailor-made solution.

EN

The Curvy chair is installed at Westminster Abbey. Several customised options were included in the chair to meet the specific requirements of the Abbey. From an aesthetic point of view the Abbey had specified the ideal chair in detail; finished in oak veneer, the backrest decorated with the Westminster Abbey crest and stained in a pre-defined colour that also is resistant to candle wax. In addition, for practical purposes, good storage and transport possibilities were needed, a practical chair connection, a chair identification system and minimum noise nuisance when moving and placing the chairs.



NL

In de Westminster Abbey staat de Curvy stoel met op maat gemaakte opties. Hiermee is er tegemoet gekomen aan de specifieke wensen van de abdij. Vanuit esthetisch oogpunt had de abdij de ideale stoel tot in detail omschreven; een uitvoering in eiken fineer, de rugleuning voorzien van het Westminster Abbey schild en afgelakt in een vastgestelde kleur die tevens bestand is tegen kaarsvet. Daarnaast was er vanuit praktisch oogpunt behoefte aan goede opslag- en transportmogelijkheden, een eenvoudige stoelkoppeling, een stoelidentificatiesysteem en minimale geluidsoverlast tijdens het verplaatsen en opstellen van de stoelen.

DE

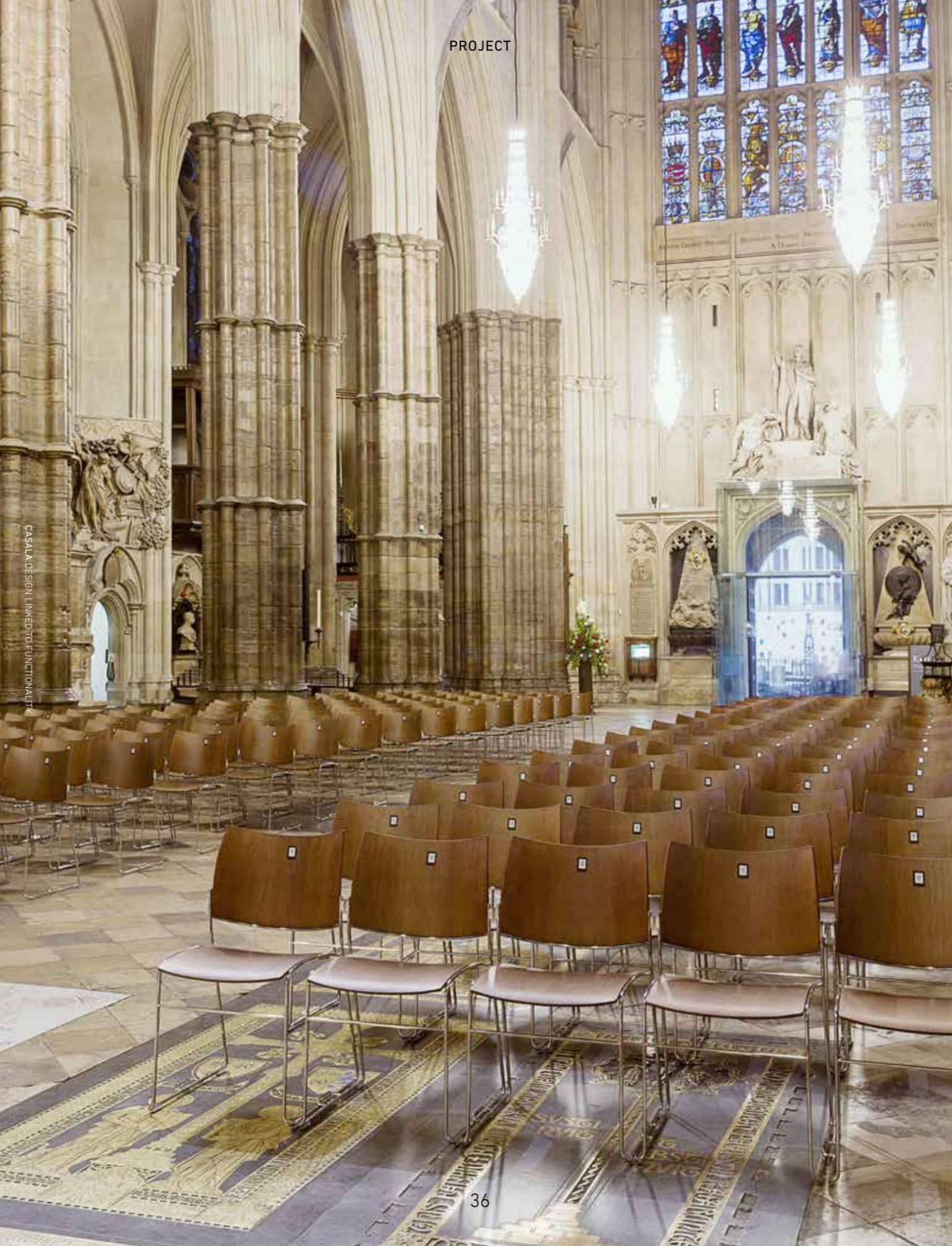
In der Westminster Abbey steht der Curvy-Stuhl mit mehreren maßgeschneiderten Optionen. Hiermit wurden die spezifischen Anforderungen der Abtei erfüllt. Aus ästhetischer Sicht hatte die Abtei den idealen Stuhl bis ins Detail beschrieben; Ausführung in Eichenfurnier, und die für das Westminster Abbey vorgesehene Rückenlehne ist in einer vorab festgelegten gegen Kerzenwachs resistenten Farbe präpariert und lackiert. Darüber hinaus gab es aus praktischer Sicht Bedarf an guten Lagerungs- und Transportmöglichkeiten, einer praktischen Stuhlverbindung, einem Sitzplatz-Identifikations-System sowie minimaler Geräusche während des Verrückens und Aufstellens der Stühle.

FR

Le siège Curvy a inspiré celui de l'Abbaye de Westminster. Toutefois, plusieurs options sur mesure ont été ajoutées afin de répondre aux exigences spécifiques de l'Abbaye. L'Abbaye avait décrit le siège idéal d'un point de vue esthétique : réalisé en chêne, il devait arborer les armoiries de l'Abbaye de Westminster et être protégé d'un vernis teinté résistant à la cire de bougie. Étaient également demandés, pour des raisons pratiques, des solutions de stockage et de transport adéquates, un connecteur de sièges fonctionnel, un système d'identification des places et l'atténuation des nuisances sonores lors du déplacement et l'installation des sièges.

**CURVY**  
DESIGN SIGURD RÖTHE





The backrests of the chairs are equipped with the battery-free Zifra numbering and identification system. The Abbey crest is incorporated in the reverse side of the backrest.

**UK**

The Abbey has also opted for Casala's Zifra numbering and identification system, which has already won five International Awards. Zifra is incorporated on the inside of the backrest. The Zifra displays work without batteries and provide numerous display options such as row number, seat number, logo or a combination of the above. Zifra was especially extended for Westminster Abbey with a letter display.

**NL**

De abdij heeft ook gekozen voor Casala's nummerings- en identificatiesysteem Zifra, reeds bekroond met vijf internationale Awards. Zifra is opgenomen aan de binnenzijde van de rugleuning. De Zifra displays werken zonder batterij en bieden tal van weergaveopties zoals rijnummer, stoelnummer, logo of een combinatie hiervan. Speciaal voor Westminster Abbey is Zifra uitgebreid met letterweergave.

**DE**

Die Abtei hat sich für das Zifra-Nummerierungs- und Identifikationssystem von Casala entschieden, das bereits mit fünf internationalen Preisen ausgezeichnet wurde. Zifra ist in die Innenseite der Rückenlehne integriert. Die Displays arbeiten ohne Batterie, und bieten zahlreiche Anzeigeeoptionen wie Reihennummer, Platznummer, Logo, Text oder eine Kombination davon. Vor allem für das Westminster Abbey ist Zifra unter anderem mit einer Buchstabenwiedergabe erweitert worden.

**FR**

L'Abbaye a également opté pour le système de numérotation et d'identification Zifra de Casala, déjà récompensé par cinq Prix internationaux. Zifra a été intégré sur la partie intérieure du dossier. L'écran Zifra fonctionne sans batterie et offre de nombreuses possibilités d'affichage, telles que le numéro de rangée, de siège, le logo ou encore une combinaison de ces éléments. Pour l'Abbaye de Westminster, Zifra a par ailleurs vu son affichage étendu aux lettres.

LINKING,  
 STACKING,  
 TRANSPORTING  
 & STORAGE  
 OF FUNCTIONAL  
 FURNITURE.  
 EASY &  
 CLEVER  
 SOLUTIONS FOR  
 ADAPTABILITY OF  
 CONFIGURATIONS.



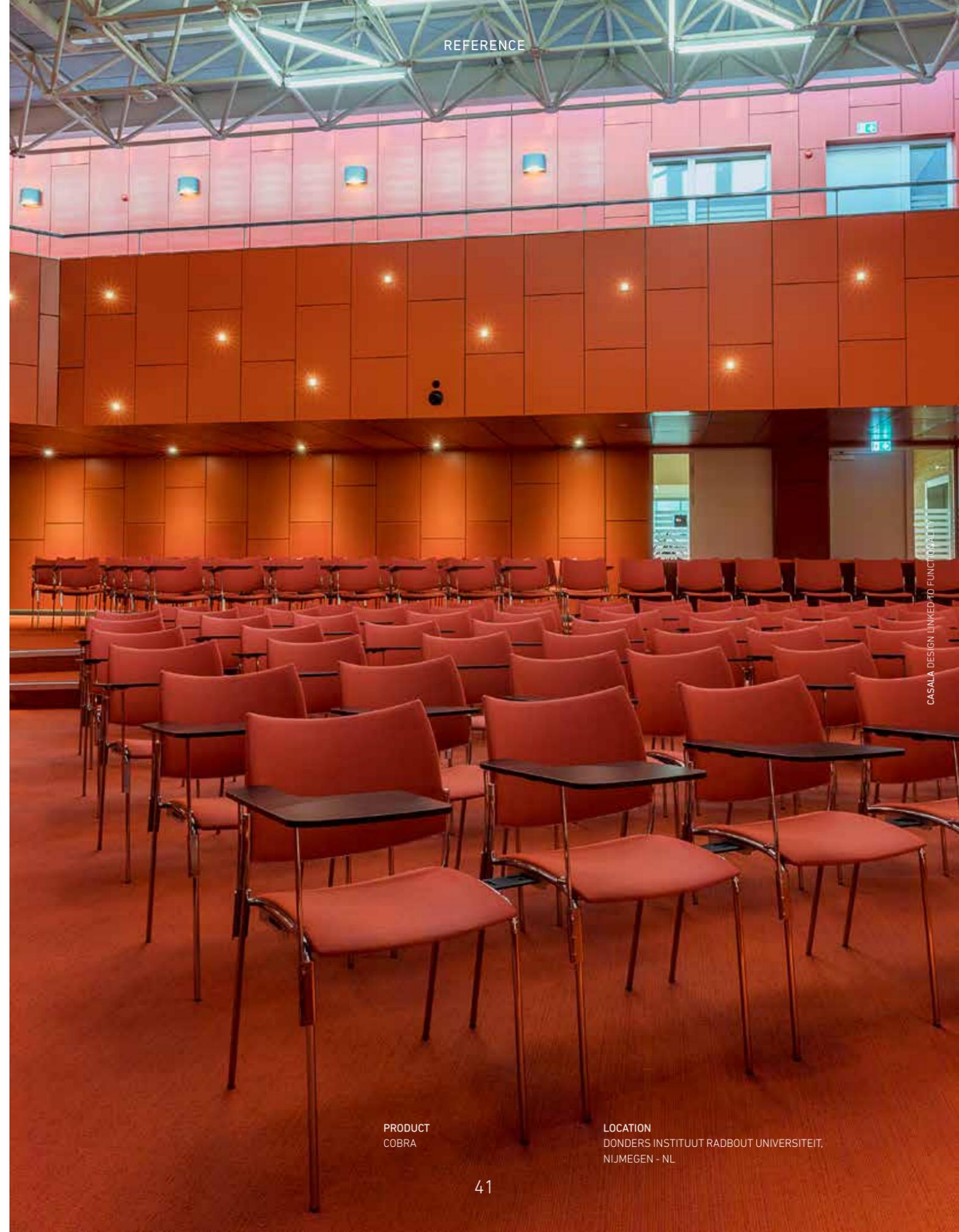
PRODUCT  
 1-LYNX, 2-INTERLINK, 3-CALIBER,  
 4-MONOLINK, 5-CURVY

COBRA 1278/00



**COBRA**  
DESIGN SIGURD RÖTHE

COBRA 2278/10

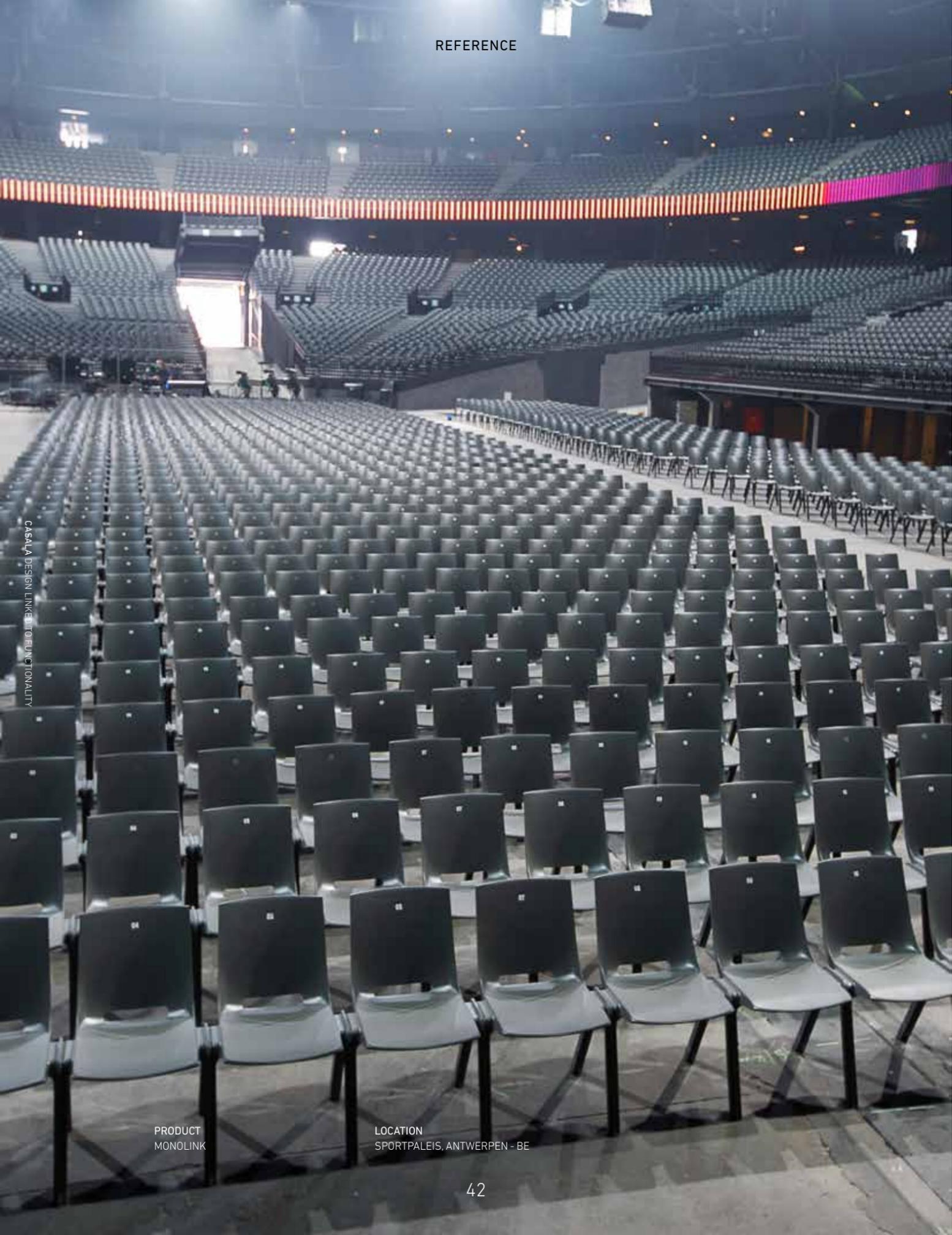


PRODUCT  
COBRA

LOCATION  
DONDERS INSTITUUT RADBOUW UNIVERSITEIT,  
NIJMEGEN - NL

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
MONOLINK

LOCATION  
SPORTPALEIS, ANTWERPEN - BE

MONOLINK 2506/00

interior  
innovation  
award  
2013  
Winner



German  
Design Award

**MONOLINK**  
DESIGN MARTIN BALLENDAT



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

INTERLINK 2561/10

**INTERLINK**  
KOMMER KORS & ESQUISSE



INTERLINK 2563/10





CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

LACROSSE I



LACROSSE II



# LACROSSE

DESIGN JENS KORTE

LACROSSE III



LACROSSE IV



LACROSSE V



LACROSSE VI



LACROSSE III



universal design expert favorite 2015



PRODUCT LACROSSE & AXA

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



# CONFERENCE

A successful meeting depends on an inspiring environment. Having the right furniture is crucial in this regard. With Casala you are assured of furniture solutions that fit your needs.

**NL**

Een succesvolle vergadering valt of staat met een inspirerende omgeving. Het hebben van het juiste meubilair is in dit opzicht cruciaal. Met Casala bent u verzekerd van meubeloplossingen die aansluiten op uw behoeften.

**DE**

Ein erfolgreiches Meeting hängt auch ab von einer inspirierenden Einrichtung. Darauf haben die richtigen Möbel einen entscheidenden Einfluß. Mit Casala können Sie sicher sein, dass Ihre Möbellösungen Ihren Bedürfnissen entsprechen.

**FR**

Une réunion réussie repose sur un environnement inspirant. Opter pour le bon mobilier est essentiel à cet égard. Avec Casala, soyez certain de choisir des solutions qui répondront à vos besoins.

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
TEMO & LEON IV





CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



PRODUCT  
TEMO & AXA

LOCATION  
DUKDALF, LEYSTAD - NL

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



PRODUCT  
TEMO & PARKER

**PARKER**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE

PARKER 4732/11



German  
Design Award



reddot design award

# LEON

DESIGN KRESSEL + SCHELLE



PRODUCT  
 1-LEON II, 2-LEON, 3-LEON LOUNGE,  
 4-LEON IV, 5-LEON

SEATING SOLUTIONS ENABLE FOCUSED MEETINGS & HIGHER PRODUCTIVITY. DIVERSITY AND CUSTOMISATION OF CONFERENCE SOLUTIONS ARE KEY.



PRODUCTS  
1-PARKER VI, 2-TEMO, 3-CENTURO,  
4- PARKER III, 5-ONYX IV

# CENTURO

DESIGN ANDREAS OSTWALD

## 100TH ANNIVERSARY CHAIR

During the design process for Centuro, Andreas Ostwald was inspired by the form of a tulip. This brings past and present together. Casala is a Dutch company with a rich German history. We are proud to present our 100 year anniversary model, Centuro!



**NL**  
Tijdens het ontwerpproces van Centuro heeft Andreas Ostwald zich laten inspireren door de vorm van een tulp. Heden en verleden komen hierdoor prachtig samen. Casala is vandaag de dag een Nederlandse onderneming met een rijke Duitse historie. Met trots presenteren wij u ons 100-jarig jubileummodel Centuro!

**DE**  
Während des Entwurfsprozesses von Centuro ließ sich Andreas Ostwald von der Form einer Tulpe inspirieren. Hier verschmelzen Vergangenheit und Gegenwart auf wunderbare Weise. Heute ist Casala ein niederländisches Unternehmen mit einer traditionsreichen deutschen Geschichte. Wir freuen uns, Ihnen unser 100-jähriges Jubiläumsmodell Centuro präsentieren zu können!

**FR**  
Au cours de la conception de Centuro, Andreas Ostwald s'est inspiré de la forme d'une tulipe. Passé et présent se conjuguent ici à la perfection. Casala est aujourd'hui une entreprise néerlandaise forte d'une histoire allemande très riche. C'est avec une fierté non dissimulée que nous vous présentons le modèle Centuro, entièrement dédié à notre centième anniversaire !

With 100 years of furniture craftsmanship we bring design without compromises.  
Centuro, elegance at its best.





## EN

Centuro is available in a walnut and whitewashed oak veneer. Various colour finishes are available. The seat can be upholstered according to taste and combined or not with the backrest. For ultimate comfort, it is possible to choose an upholstered seat or a completely upholstered chair. Alongside an outstanding quality, this chair maintains its characteristic lines.

With its variety of bases, Centuro is ideally suited to conference, meeting and lounge settings. Centuro is available with both a low or a high backrest and optionally with adjustable seat height. The flexible bracket that stylishly joins together the seat and the backrest, along with the curved seat shell offer a high level of comfort.

## NL

Centuro wordt geleverd in walnootfineer en whitewash eikenfineer. Er zijn uiteenlopende afwerkingen in beitsen en kleuren beschikbaar. Naar wens wordt de zitting, al dan niet in combinatie met de rugleuning, voorzien van opdekstoffering. Voor ultiem comfort kan er gekozen worden voor een gestoffeerde zitting of volledig gestoffeerde stoel. Naast een uitstekende zitkwaliteit, behoudt de stoel hierdoor zijn karakteristieke lijnenspel. Met zijn diversiteit aan onderstellen is Centuro uitermate geschikt voor conferenties, meetings en lounge settings. Centuro is verkrijgbaar met zowel een lage als hoge rugleuning en is optioneel in hoogte verstelbaar. De flexibele beugel die de zitting en de rugleuning op stijlvolle wijze met elkaar verbindt, biedt in combinatie met de voorgevormde zitschaal een hoge mate van comfort.

## DE

Centuro ist in Walnussfurnier und weißem Whitewash-Eichenfurnier erhältlich. Es stehen eine Vielzahl von Beiz- und Farbverarbeitungen zur Verfügung. Auf Wunsch kann die Sitzfläche, auch in Kombination mit der Rückenlehne, mit einer Polsterung versehen werden. Für höchsten Komfort können Sie zwischen einer gepolsterten Sitzfläche und einem voll gepolsterten Stuhl wählen. Neben einer hervorragenden Sitzqualität behält der Stuhl sein charakteristisches Linienspiel bei. Mit seiner Vielfalt an Gestellvarianten ist Centuro ideal für Konferenzen, Meetings und Lounge-Events. Centuro ist sowohl mit niedriger als auch mit hoher Rückenlehne erhältlich und optional höhenverstellbar. Der flexible Bügel, der die Sitzfläche und Rückenlehne stilvoll verbindet, bietet in Kombination mit der vorgeformten Sitzschale ein hohes Maß an Komfort.

## FR

Centuro est disponible en différentes finitions : en placage noyer ou placage chêne blanchi. Les nombreuses finitions se déclinent en une grande variété de vernis et couleurs. L'assise peut être tapissée au gré de vos envies et le dossier peut être assorti ou non. Pour un confort optimal, optez pour une assise tapissée seule ou une chaise entièrement tapissée. Si la chaise dispose d'une qualité d'assise exceptionnelle, elle se pare également de lignes élégantes qui lui confèrent un caractère hors norme.

Grâce à sa diversité d'embases, Centuro se veut particulièrement adapté aux salles de conférence et de réunion, ainsi qu'aux univers lounge. Centuro est disponible, au choix, avec un dossier haut ou bas. En option, il peut également être réglable en hauteur. La coque préformée et l'élément flexible reliant avec style l'assise au dossier s'allient pour assurer un haut degré de confort.



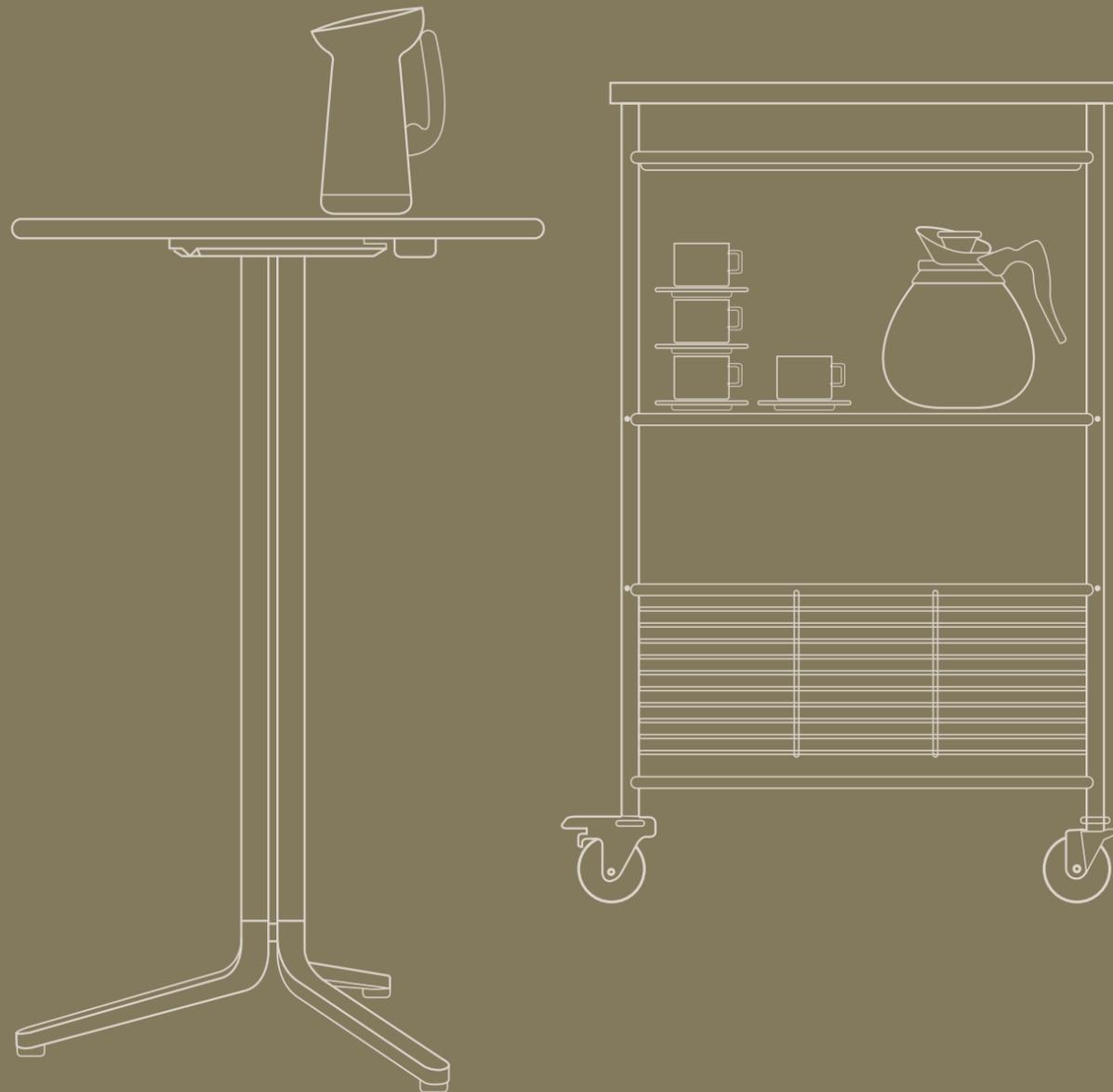
CONFERENCE

CONFERENCE

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
TEMO & CENTURO



# HOSPITALITY

In the hospitality sector, it's all about giving your guests a stylish, warm welcome. Casala provides elegant solutions for dining, receptions and breakout areas.

**NL**

In de hospitalitysector draait het erom uw gasten een stijlvol en warm welkom te geven. Casala biedt elegante oplossingen voor restaurants, wacht- en ontspanningsruimten.

**DE**

In der Hotel- und Restaurantbranche kommt es darauf an, Ihre Gäste stillvoll und herzlich willkommen zu heißen. Casala bietet elegante Lösungen für Restaurants, Empfangsbereiche und Breakout-Bereiche.

**FR**

Dans le secteur de l'hôtellerie, il s'agit avant tout d'offrir à ses hôtes un accueil chaleureux et raffiné. Casala propose d'élégantes solutions pour les salles de restaurant, de réception et de détente.

**RAVELLE**  
DESIGN MURKEN HANSEN

RAVELLE I 1515/07



**TEMO**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE

TEMO III 6935/03



HOSPITALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
NOA I

LOCATION  
VAN ABBE MUSEUM, EINDHOVEN - NL

HOSPITALITY

**NOA I**  
CASALA DESIGN TEAM

NOA I 780/00



**NOA III**  
CASALA DESIGN TEAM

NOA 753/10



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

WELLBEING  
 IS ACHIEVED  
 WHEN THE LOOK  
 & FEEL OF AN  
 ENVIRONMENT  
 COMPLEMENTS  
 YOUR MOOD.  
 STYLISH, ELEGANT  
 MATERIALS  
 & FINISHES  
 ARE AVAILABLE.

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCTS  
 1-RAVELLE I, 2- TEMO FLIPTOP  
 3- FENIKS BARSTOOL  
 4-TEMO FLIPTOP, 5-ARIL (PALAU)



## CASALINO

DESIGN ALEXANDER BEGGE

CASALINO 2007/10



True authenticity is never lost. Casalino is proof of that. A hit when it was launched in the seventies, it's still just as popular 50 years on. Its unique shape is timeless, and its materials and practicality ensure it will easily live on for many more decades to come... Because not only is it suitable for everyday use, it's also a design icon. Good things certainly last.

**ONYX**  
DESIGN KOMMER KORS

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



PRODUCT  
ONYX V



**BOXTER**  
DESIGN ERIK MUNNIKHOF

BOXTER 6850/13



PRODUCTS  
AXA III & BOXTER

# BLENDER MODULAR TABLE

DELPHIN DESIGN

Casala has a great answer to the request for a multifunctional, accessible table; Blender! A modular table made up of a base, column and table top. The table is easily set up by attaching the column to the base by a twisting movement. The table top is then placed on the column and the table is fixed by folding the top in a horizontal position. All of this is achieved without tools.



**NL**  
Casala heeft een passend antwoord op de vraag naar een multifunctioneel inzetbare tafel; Blender! Een tafel opgebouwd uit een onderstel, kolom en tafelblad. De tafel wordt eenvoudig opgezet door de kolom in de voetplaat te bevestigen middels een draai. Vervolgens wordt het tafelblad verticaal op de kolom geplaatst en wordt de tafel gefixeerd door het blad horizontaal te plaatsen. En dat alles zonder gereedschap!

**DE**  
Casala hat eine passende Antwort auf die Nachfrage nach einem multifunktional einsetzbaren Tisch: Blender! Ein Tisch, der aus einem Untergestell, einer Säule und einer Tischplatte besteht. Der Tisch wird sehr einfach aufgebaut: Zuerst die Säule in die Bodenplatte eindrehen. Dann die Tischplatte vertikal auf den Säulenbeschlag stecken, Platte waagrecht herunterklappen. Fertig. Und das alle ohne Werkzeug.

**FR**  
Casala a trouvé la solution adaptée aux demandes de tables polyvalentes et modulables: Blender ! Une table constituée d'une embase, d'une colonne et d'un plateau. La table est facile à monter. Il suffit d'assembler la colonne à l'embase en la faisant pivoter. Le plateau est ensuite positionné sur la colonne et se fixe en basculant à l'horizontale. Tout ceci est effectué sans aucun outil !



**UK**  
Blender comprises of five different base options. The table heights vary between 40, 74, 90 and 110cm. This allows the user to transform Blender quickly and easily into a poset table or a lounge table. This is handy if it is necessary to change the setting from a reception to a dinner or a lounge situation in a relatively short time. The parts are easy and compact for transport and storage. Furthermore the column makes cable management possible in the middle of the table top.

**NL**  
Blender beschikt over vijf verschillende onderstellen. De tafelhoogtes variëren van 40, 74, 90 tot 110cm. Hierdoor kan men Blender snel en eenvoudig transformeren naar een statafel of loungetafel. Handig als er in relatief korte tijd van receptie naar diner of lounge setting dient te worden omgeschakeld. De losse onderdelen zijn eenvoudig te transporteren en compact op te bergen. Daarnaast maakt de kolom kabelmanagement mogelijk in het hart van het tafelblad.

**DE**  
Blender hat fünf verschiedene Unterstellungen. Die Tischhöhen variieren von 40, 74, 90 bis 110 cm. Dies ermöglicht es dem Anwender, den Blender schnell und einfach in einen Stehtisch oder Kaffeetisch zu verwandeln. Nützlich, wenn Sie in kürzester Zeit von Empfang zu Abendessen oder Lounge umbauen müssen. Die losen Teile sind leicht zu transportieren und kompakt zu lagern. Außerdem ermöglicht die Säule eine Kabelführung im Innern der Tischplatte.

**FR**  
Blender possède cinq embases différentes. La hauteur des tables varie entre 40, 74, 90 et 110 cm. L'utilisateur final peut ainsi transformer la Blender en table haute ou basse en un instant. Très pratique quand il faut basculer d'une configuration réception à l'ambiance d'un dîner ou à une atmosphère lounge en un temps très limité. Les pièces détachées sont faciles à transporter et à ranger, car elles prennent très peu de place. En outre, la colonne permet d'acheminer en toute discrétion les câbles au cœur même du plateau.



# EDUCATION

Casala is an expert in furniture in the education sector. We provide educational institutions with smart and functional furniture solutions for various purposes.

**NL**

Casala is expert op het gebied van inrichtingen voor de educatieve sector. Wij verzorgen de inrichting van diverse onderwijsinstellingen met slimme functionele oplossingen voor uiteenlopende onderwijsdoeleinden.

**DE**

Casala ist ein Experte auf dem Gebiet von Einrichtungen im Bildungs Sektor. Wir kümmern uns um die Gestaltung verschiedener Bildungseinrichtungen mit intelligenten Lösungen für verschiedenste pädagogische Zwecke.

**FR**

Casala est expert en aménagements dans le secteur éducatif. Nous fournissons différents établissements d'enseignement avec des solutions fonctionnelles intelligentes répondant aux objectifs pédagogiques les plus divers.

**BASSO**  
DESIGN GIJS PAPAVERE



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



PRODUCT  
BASSO

LOCATION  
UNIVERSITEIT UTRECHT, UTRECHT - NL

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

REFERENCE

REFERENCE

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
NOA III

LOCATION  
UNIVERSITEIT GENT, GENT - BE

# PLIANA FOLDING TABLE

DESIGN JENS KORTE

A folding table within the reach of any facilities manager with a limited budget, without having to make concessions on design, functionality and quality. Pliana has a safety mechanism that prevents the table from unfolding when not required. The base of Pliana is available with a round or square table leg.



**NL**  
Een klaptafel voor iedere facilitair manager met een beperkt budget is binnen handbereik, zonder concessies te doen aan design, functionaliteit en kwaliteit. Pliana is voorzien van een veiligheidsmechanisme, dit voorkomt dat de tafel ongewenst uitklapt. Het onderstel van Pliana is leverbaar met een ronde en vierkante tafelpoot.

**DE**  
Ein Klapp Tisch für jeden Facility-Manager mit einem begrenzten Budget in Reichweite, ohne Kompromisse bei Design, Funktionalität und Qualität. Pliana ist mit einem Sicherheitsmechanismus ausgestattet, der ein unbeabsichtigtes Ausklappen des Tisches verhindert. Das Untergestell des Pliana ist mit einem runden oder quadratischen Tischbein erhältlich.

**FR**  
Une table pliante à la portée de tout facility manager disposant d'un budget serré, sans qu'il ait à faire l'impasse sur le design, la fonctionnalité et la qualité. Pliana est équipée d'un mécanisme de sécurité qui empêche que la table ne se déplie de façon intempestive. L'embase de Pliana est disponible Outre sa fonctionnalité et sa stabilité



ACTIVE  
 PARTICIPATION  
 OR PASSIVE  
 LISTENING.  
 COMFORTABLE  
 SEATING  
 SOLUTIONS  
 FOR OPTIMAL  
 RESULTS.  
 ADJUSTABLE  
 TO YOUR NEEDS.

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCTS  
 1-CLASS, 2-CALIBER, 3-CALIBER,  
 4-TEMO FLIPTOP, 5-COBRA



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
1-CELLO, 2-CLASS, 3-CARVER

CLASS 6450/12

# CLASS

DESIGN CASALA TEAM



PRODUCT  
CLASS, COBRA

LOCATION  
DE HOOGSTRAAT, UTRECHT - NL

REFERENCE

REFERENCE

CASALU DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALU DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

REFERENCE



EDUCATION

COOPER I 2118/10

**COOPER I**  
CASALA DESIGN TEAM



COOPER II 2128/10

**COOPER II**  
CASALA DESIGN TEAM

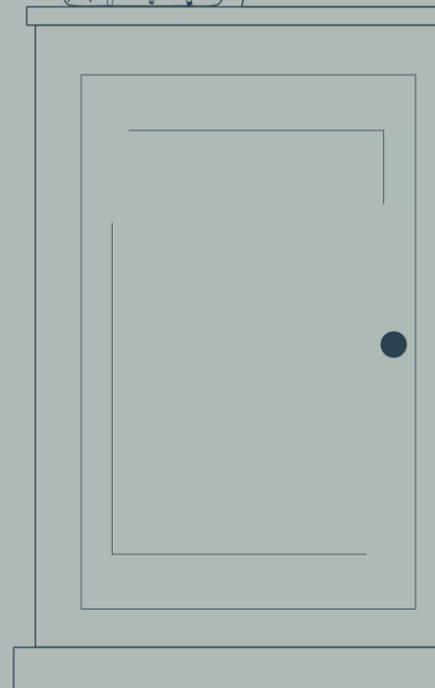
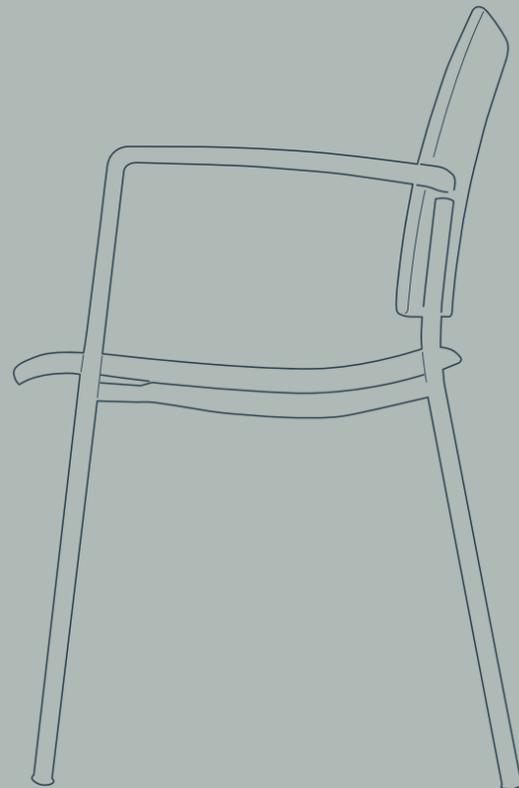
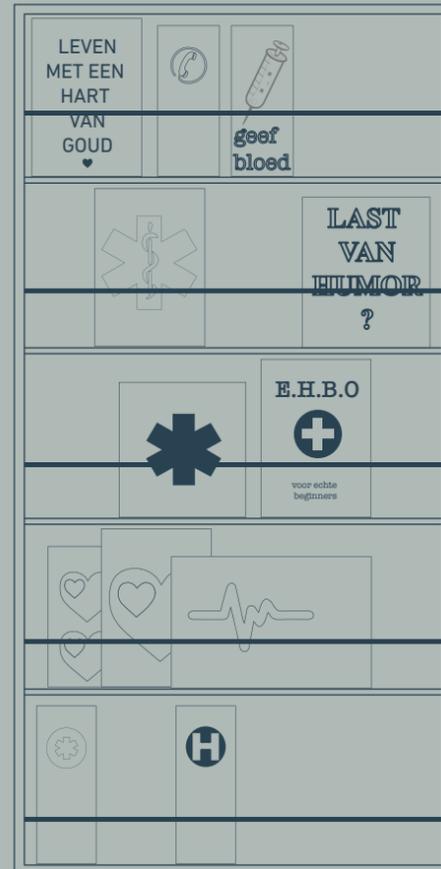


PRODUCT  
COOPER I

LOCATION  
UNIVERSITEIT UTRECHT, UTRECHT - NL

# HEALTHCARE

Healthcare facilities are increasingly assessed according to their customer-friendliness. User-friendly furnishings play a key role in this. Casala offers functional furniture with optimum convenience and comfort for doctors surgeries, patient rooms, waiting & breakout areas.

**NL**

Zorginstellingen worden steeds vaker beoordeeld op hun klantvriendelijkheid. Gebruikersvriendelijke meubelen spelen hierbij een belangrijke rol. Casala biedt functioneel meubilair met optimaal gemak en comfort voor medische praktijken, behandelkamers, patiëntenkamers, wacht- en ontspanningsruimten.

**DE**

Pflegeeinrichtungen werden zunehmend beurteilt auf ihre Kundenfreundlichkeit. Nutzerfreundliche Möbel spielen hierbei eine wichtige Rolle. Casala bietet funktionales Mobiliar mit optimalem Komfort und Bequemlichkeit für Arztpraxen, Behandlungsräume, Patientenzimmer, Warteräume und Ruheräume.

**FR**

Les établissements de santé sont de plus en plus évalués sur la qualité de l'accueil de leurs patients. Un mobilier convivial joue un rôle clé à cet égard. Casala offre des meubles fonctionnels, adaptés et confortables, pour les cabinets médicaux, les salles de soins, les espaces d'attente et de détente.

REFERENCE



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
SINA

LOCATION  
REINIER DE GRAAF HOSPITAL, DELFT - NL

HEALTHCARE

**SINA**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE

SINA 2400/10



SINA 2401/11



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

FENIKS 2466/10



### FENIKS

DESIGN KRESSEL + SCHELLE



FENIKS 2486/10



### FENIKS II

DESIGN KRESSEL + SCHELLE



PRODUCT  
WISHBONE & FENIKS

LOCATION  
GGZ DELFLAND, DELFT - NL



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

SIËSTA 540/00

SIËSTA LOUNGE 030/10

**SIËSTA**  
DESIGN GIJS VAN DER SLUIS



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

HEALTHCARE

# ONYX

DESIGN KOMMER KÖRS

HEALTHCARE

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



PRODUCTS  
1-ONYX I, 2-ONYX III, 3-ONYX V,  
4-ONYX BARSTOOL, 5-ONYX IV, 6-ONYX II

CREATING  
 INSPIRING  
 ENVIRONMENTS.  
 IMPROVING  
 PATIENT  
 SATISFACTION  
 & DELIVERING  
 QUALITY CARE  
 PERFORMANCE,  
 PRODUCTIVITY  
 & COMFORT.

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
 1-FENIKS BARIATRIC, 2-WOODY, 3- COOPER I,  
 4-FENIKS XL, 5-CASALINO HOCKER, 6-CASALINO JR.

# ONYX TRAVERSE

DESIGN KOMMER KORS



PRODUCT  
ONYX TRAVERSE

LOCATION  
ST. ANTONIUS HOSPITAL, UTRECHT - NL

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

# PALAU

a casala brand

Variable workspaces, open office environments and informal meeting spaces are more and more part of the modern office environment. With its extensive and high-quality range, the Palau collection is able to respond to these developments. Palau products are focused on creating modular interior solutions where collaboration amongst people is encouraged.

**NL**  
Modulaire werkplekken, moderne kantoortuinen en informele kantooromgevingen maken steeds meer deel uit van de moderne kantoorinrichting. Met het uitgebreide en hoogwaardige assortiment van de Palau collectie, speelt Casala in op deze behoefte. De Palau producten zijn gericht op het creëren van modulaire interieuroplösungen waarbij samenwerking tussen mensen wordt aangemoedigd.

**DE**  
Variable Arbeitsplätze, open Office Einrichtungen und informelle Meetingzonen sind mehr und mehr Teil einer modernen Büroeinrichtung. Mit seinem umfangreichen und hochwertigen Programm ist die Palau Kollektion in der Lage, all diese Anforderungen zu erfüllen. Palau Produkte sind speziell ausgerichtet auf Einrichtungsanforderungen, bei denen die Zusammenarbeit der Mitarbeiter gefördert werden soll.

**FR**  
Les espaces de travail modulaires, les open spaces et les lieux de réunions informelles font de plus en plus partie de l'environnement de travail. Grâce à une large collection de produits haut-de-gamme, Palau est à même de répondre à ces développements. Les produits Palau sont axés sur la création de solutions d'aménagement modulaires, pour des espaces invitant à la collaboration.

# BRICKS MODULAR SEATING

DESIGN ROBERT BRONWASSER



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

# BRICKS FLEX

DESIGN ROBERT BRONWASSER



PALAU

# BRICKS PAVILION

DESIGN ROBERT BRONWASSER



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
BRICKS PAVILION & TAIL

PALAU

# BRICKS WORKSPOT

DESIGN ROBERT BRONWASSER



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
CORALS

LOCATION  
BARTLETT ORTHOPEDIC CENTER  
MEMPHIS - USA

ARCHITECT  
archimania

PALAU

PALAU

# CORALS MODULAR SEATING

DESIGN ROBERT BRONWASSER

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



REFERENCE



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
STREAM, RAMA, TAIL

LOCATION  
RABOBANK GELDERSE VALLEI,  
BARNEVELD - NL

ARCHITECT  
ZENBER architecten

PALAU

# STREAM MODULAR SEATING

DESIGN ARIK LEVY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

# CAPSULE SOFT SEATING

DESIGN KATERYNA SOKOLOVA

The form and function of Capsule is inspired by a cocoon that guarantees security, comfort and innovation. Kateryna Sokolova designed Capsule to offer a stylish solution to the increasing need for concentration and privacy in office environments.

**NL**

De vorm en functie van Capsule is geïnspireerd op een cocon, welke garant staat voor geborgenheid, comfort en vernieuwing. Designer Kateryna Sokolova heeft de Capsule ontworpen om een stijlvolle oplossing te bieden voor de toenemende behoefte aan concentratie en privacy in kantooromgevingen.

**DE**

Die Form und Funktion von Capsule wurden von einem Kokon inspiriert, der Sicherheit, Komfort und Innovation garantiert. Die Designerin Kateryna Sokolova entwarf Capsule, um eine stilvolle Lösung für das wachsende Bedürfnis nach Konzentration und Privatsphäre in Büroräumgebungen zu bieten.

**FR**

La forme et la fonction de Capsule s'inspirent d'un cocon offrant confort, innovation et sentiment de sécurité. La designer Kateryna Sokolova a conçu le siège Capsule afin amplement aux besoins croissants de concentration et d'intimité dans les bureaux.



EN

In large office spaces Capsule is a stylish object that creates privacy without being completely cut off from the surroundings. Here it is possible to make phone calls or to read without being disturbed. An additional advantage is that Capsule absorbs ambient noise, which benefits the acoustics in the space.

NL

In grote kantooromgevingen is Capsule een stijlvol object dat privacy creëert zonder volledig afgesloten te zijn van de omgeving. Hierdoor is het mogelijk om bijvoorbeeld ongestoord te kunnen telefoneren of in te lezen. Bijkomend voordeel is dat Capsule omgevingsgeluid absorbeert, hetgeen de akoestiek in de ruimte ten goede komt.

DE

In großen Büroräumen ist Capsule ein stilvolles Objekt, das Privatsphäre schafft, ohne völlig von seiner Umgebung isoliert zu sein. So ist es z. B. möglich, ungestört zu telefonieren oder zu lesen. Ein weiterer Vorteil ist, dass Capsule Umgebungsgeräusche absorbiert, was der Akustik im Raum zugute kommt.

FR

Dans les vastes environnements de travail, Capsule est un objet élégant permettant de créer de l'intimité sans pour autant se couper de son environnement. Ainsi, il est par exemple possible de téléphoner et de lire sans être dérangé. Capsule possède un autre avantage non négligeable : il absorbe le bruit environnant, ce qui profite à l'acoustique de l'espace.



PRODUCT  
CAPSULE & TAIL

# CAPE SOFT SEATING

DESIGN BJÖRN MULDER



# BLUE SOFT SEATING

DESIGN MARIO RUIZ



PALAU

# BLUE SOFT SEATING

DESIGN MARIO RUIZ

PALAU

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



**PRODUCT**

1-BLUE CHAIR, 2-BLUE TABLE,  
3-BLUE FAUTEUIL HEADREST, 4-BLUE LOUNGE



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
BLUE

LOCATION  
ALLIANDER, DUIVEN - NL

ARCHITECT  
FOKKEMA & PARTNERS ARCHITECTEN

# ARIL SOFT SEATING

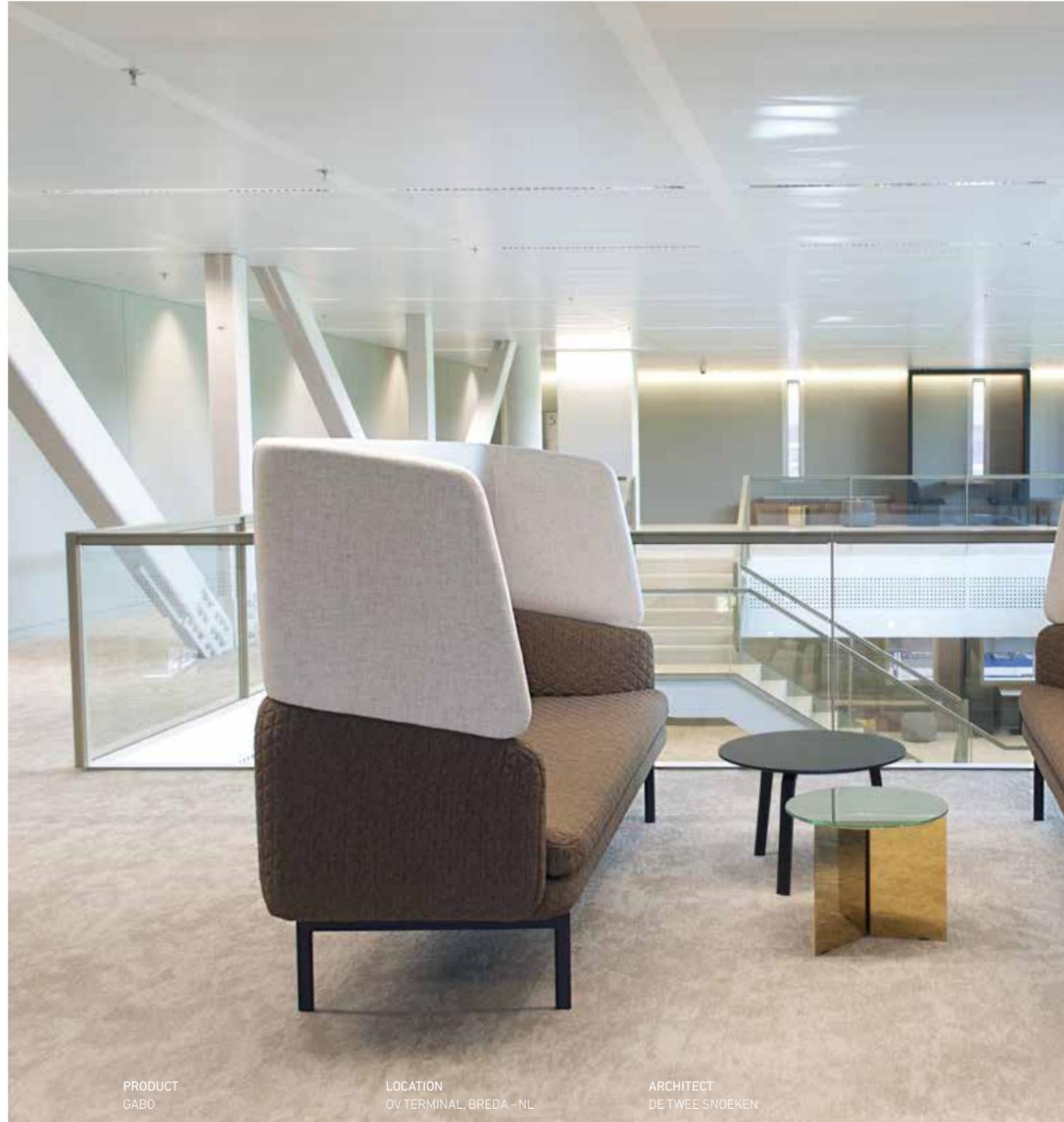
DESIGN RICHARD HUTTEN



# FENCE TABLE

DESIGN ARIK LEVY





PRODUCT  
GABO

LOCATION  
OV TERMINAL, BREDA - NL

ARCHITECT  
DE TWEE SNOEKEN

# GABO SOFT SEATING

DESIGN MARIO RUIZ



# GABO MODULAR SEATING

DESIGN MARIO RUIZ

The Gabo series by designer Mario Ruiz is extended with Gabo Modular. The basic principle for Gabo Modular is maximum adaptation to the environment. Privacy, good acoustics and ergonomic comfort all come together in this series. The different elements work together to integrate spaces or to divide them correctly. The possibilities are endless without compromising elegance or comfort.

**NL**

De Gabo serie van designer Mario Ruiz is uitgebreid met Gabo Modular. Uitgangspunt voor Gabo Modular is maximale aanpassing aan de omgeving. Privacy, goede akoestiek en ergonomisch comfort komen bij elkaar in deze serie. De verschillende elementen werken samen om ruimtes te integreren of juist te verdelen. De mogelijkheden zijn eindeloos zonder afbreuk te doen aan elegantie of comfort.

**DE**

Die Gabo-Serie des Designer Mario Ruiz wurde mit Gabo Modular erweitert. Ausgangspunkt für Gabo Modular ist eine maximale Anpassung an die Umgebung. Privatsphäre, gute Akustik und ergonomischer Komfort vereinen sich in dieser Serie. Die verschiedenen Elemente wirken zusammen, um Bereiche zu integrieren oder zu teilen. Die Möglichkeiten sind endlos, ohne dabei auf Eleganz oder Komfort zu verzichten.

**FR**

La série Gabo conçue par le designer Mario Ruiz s'est élargie avec Gabo Modular. Gabo Modular est destiné à s'adapter de manière optimale à l'espace environnant. Cette gamme réunit avec succès intimité, bonne acoustique et confort ergonomique. Les différents éléments s'associent pour intégrer divers espaces ou agir comme séparateur de pièces. Les possibilités sont infinies sans que l'élégance et le confort n'en soient compromis.



**EN**

Gabo Modular offers a large number of shapes which, when combined, lead to a multitude of interesting configurations. Modules are available in several sizes, with different possibilities for arm and backrests. There is a choice of various bases and a screen that is completely in line with the design of the seating elements is also optionally available. In this way, Gabo can be transformed into an object which provides the user with more privacy.

Furthermore, the screen provides better acoustics for the space. Tables with integrated LED lighting and storage space are also available. The base is available in oak wood, stainless steel or powder-coated in various colours.

**NL**

Gabo Modular biedt een groot aantal vormen welke gecombineerd leiden tot een veelvoud aan interessante configuraties. De modules zijn verkrijgbaar in meerdere maatvoeringen, met verschillende mogelijkheden voor arm- en rugleuning.

Er is keuze in verschillende onderstellen en optioneel is er een opzetwand die volledig in lijn is met het design van de zitelementen. Hierdoor wordt Gabo getransformeerd tot een object waarin de gebruiker meer privacy ervaart. Daarnaast draagt de opzetwand bij aan een betere akoestiek in de ruimte. Optioneel zijn er tafels beschikbaar welke worden uitgevoerd met geïntegreerde ledverlichting en opslagruimte. Het onderstel is leverbaar in eikenhout, rvs of gelakt in diverse kleuren.

**DE**

Gabo Modular bietet eine Vielzahl von Formen, die kombiniert abwechslungsreiche und interessante 13/5000 Konfigurationen ermöglichen. Die Module sind in mehreren Größen erhältlich, mit verschiedenen Optionen für Arm- und Rückenlehnen.

Es gibt eine Auswahl an verschiedenen Untergestellen und eine optionale Stellwand, die ganz dem Design der Sitzelemente anpasst ist. Dadurch wird Gabo zu einem Objekt gewandelt, in dem der Benutzer mehr Privatsphäre erfährt. Außerdem trägt die Stellwand zu einer besseren Akustik im Raum bei. Optional sind Tische erhältlich, die mit integrierter LED-Beleuchtung und Stauraum ausgestattet sind. Das Untergestell ist in Eiche, Edelstahl oder lackiert in verschiedenen Farben erhältlich.

**FR**

Gabo Modular propose un grand nombre de formes qui, combinées entre elles, créent un large panel d'intéressantes configurations. Les modules sont disponibles en plusieurs dimensions et offrent différentes possibilités quant au dossier et aux accoudoirs.

Vous pouvez choisir entre de nombreuses embases. Et même ajouter en option une cloison en parfaite harmonie avec le design des éléments d'assise. Ainsi, Gabo se transforme en un objet dans lequel l'utilisateur peut ressentir davantage d'intimité. La cloison contribue par ailleurs à fournir une meilleure acoustique dans l'espace. Des tables équipées de lampes LED intégrées et de coffres de rangement sont disponibles en option. Le piètement existe en chêne, en inox ou laqué époxy dans différents coloris.



PRODUCT  
FLOYD

LOCATION  
WILLIAM SCHRIKKER GROEP  
DIEMEN - NL

ARCHITECT  
EX INTERIORS

# FLOYD SOFT SEATING

DESIGN BJÖRN MULDER





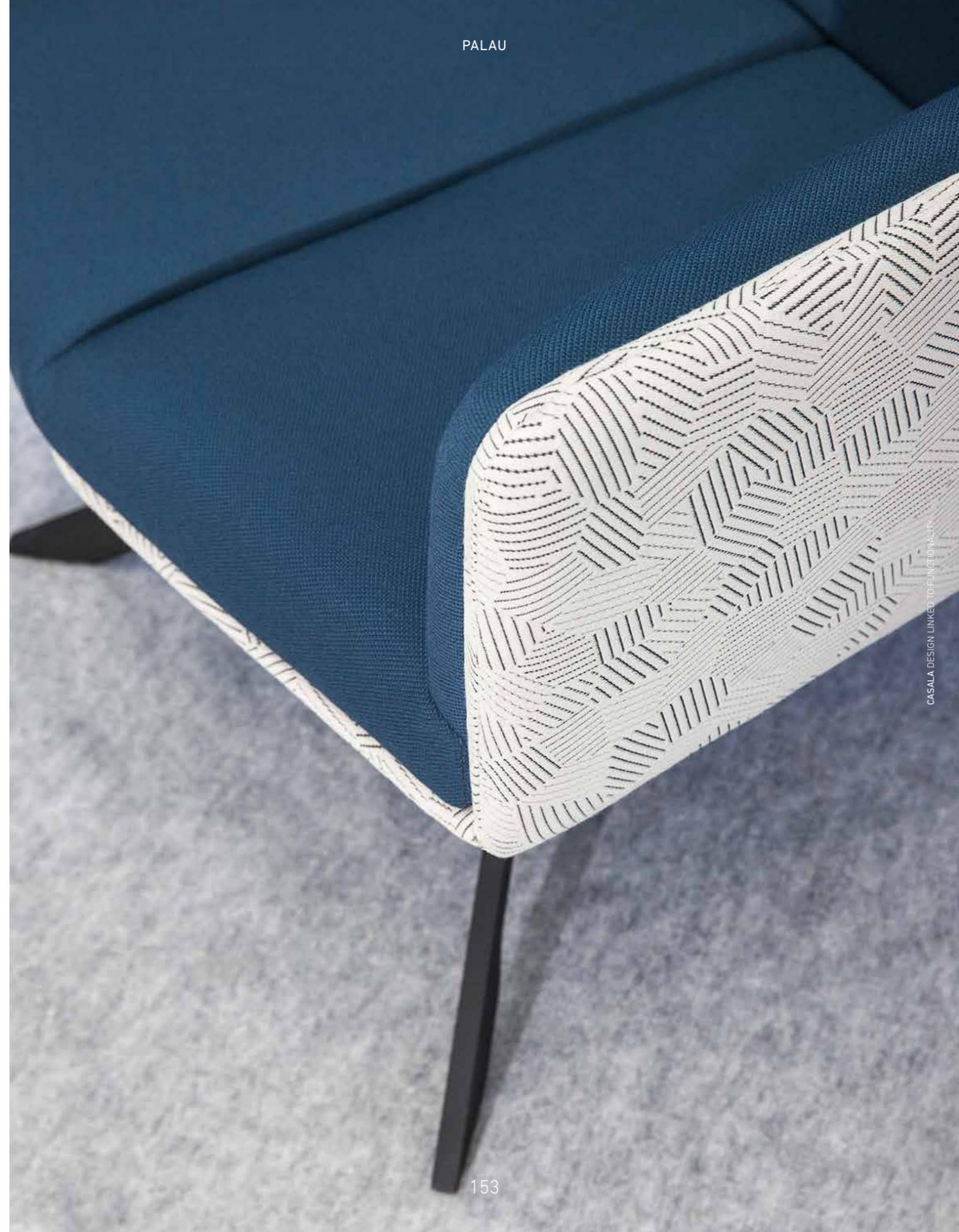
# WAVE SOFT SEATING

DESIGN BJÖRN MULDER



# RAMA SOFT SEATING

DESIGN ARIK LEVY



# KYLIAN SOFT SEATING

DESIGN EDWARD VAN VLIET



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

# BOSTON PHONE BOOTH

DESIGN BRUNO VERMEERSCH



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



PRODUCT  
BOSTON PHONEBOOTH

LOCATION  
TLN, ZOETERMEER-NL

ARCHITECT  
CBRE WORKPLACE STRATEGIES & DESIGN



PRODUCT  
BOSTON DOUBLE & DOTTI

## BOSTON ROOM-IN-ROOM

DESIGN BRUNO VERMEERSCH

In ever more open office environments there is a need for privacy for making a phone call, reading or focused working. Boston works as an attractive, modular room-in-room solution where extra work spaces can easily be created.

Boston has an extremely thin, strong steel housing which guarantees a solid construction.

The walls are made from upholstered FSC-certified wood panels which offer an acoustic solution within your space.

### NL

In steeds meer open office omgevingen is behoefte aan privacy voor het voeren van een telefoongesprek, inlezen of geconcentreerd werken. Boston functioneert als een fraaie, modulaire room-in-room oplossing waarmee eenvoudig extra werkplekken gecreëerd worden.

Boston heeft een extreem dunne, massief stalen behuizing welke garant staat voor een solide constructie. De wanden zijn vervaardigd uit gestoffeerde FSC-gecertificeerde houten panelen welke een akoestische oplossing bieden binnen uw ruimte.

### DE

In immer mehr offenen Büroumgebungen besteht ein Bedürfnis nach Privatsphäre für Telefonate, Textbearbeitung oder konzentriertes Arbeiten. Boston fungiert als attraktive, modulare Raum-in-Raum-Lösung, mit der problemlos zusätzliche Arbeitsplätze geschaffen werden.

Boston hat ein extrem filigranes Stahlgehäuse, das eine solide Konstruktion garantiert. Die Wände bestehen aus gepolsterten, FSC-zertifizierten Holzplatten, die eine akustische Lösung in Ihrem Raum bieten.

### FR

Le nombre de bureaux ouverts ne cesse d'augmenter et il s'avère nécessaire de conserver une certaine intimité pour être en mesure de mener une conversation téléphonique, de lire en toute quiétude ou encore de se concentrer pour travailler. Boston offre une solution « room-in-room » modulaire élégante, grâce à laquelle il est facile de créer des espaces de travail supplémentaires.

Boston dispose d'un habillage extrêmement fin en acier massif garantissant la solidité de la structure. Les parois sont constituées de panneaux de bois tapissés certifiés FSC pour apporter une solution acoustique à votre espace.

PREMIUM  
 QUALITY  
 SOFT SEATING,  
 ROOM-IN-ROOM  
 & ACOUSTIC  
 SOLUTIONS.  
 PHONEBOOTH,  
 MODULAR  
 SEATING SYSTEMS  
 & SHELVING  
 SYSTEMS.

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

PRODUCT  
 1-GABO, 2-BLUE CHAIR, 3-BLUE TABLE,  
 4-GABO TABLE, 5-FLOYD,  
 6- BLUE FAUTEUIL

# DOTTI BARSTOOL

KINZO DESIGN STUDIO



# FRAMES WALL BOOKSHELF

DESIGN GERARD DE HOOP



# TAIL TABLE

DESIGN ARIK LEVY

CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY



CASALA DESIGN LINKED TO FUNCTIONALITY

# KWART MODULAR SHELVING SYSTEM

DESIGN WARD HUTING



# COLLECTION

OVERVIEW

# CHAIRS



**AXA**  
DESIGN GIANCARLO BISAGLIA



**AXA III**  
DESIGN GIANCARLO BISAGLIA



**CALIBER**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**CARVER**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**CASALINO**  
DESIGN ALEXANDER BEGGE



**CELLO**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**CENTURO I**  
DESIGN ANDREAS OSTWALD



**CENTURO III**  
DESIGN ANDREAS OSTWALD



**CENTURO IV**  
DESIGN ANDREAS OSTWALD



**CENTURO IV LOUNGE**  
DESIGN ANDREAS OSTWALD



**CENTURO VI**  
DESIGN ANDREAS OSTWALD



**COBRA**  
DESIGN SIGURD ROTHE

# CHAIRS



**COOPER**  
CASALA DESIGN TEAM



**COOPER II**  
CASALA DESIGN TEAM



**CURVY**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**FENIKS**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**FENIKS II**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**FENIKS XL**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**FENIKS BARIATRIC**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**INTERLINK**  
KOMMER KORS & ESQUISSE



**IRIS**  
CASALA DESIGN TEAM



**KEEP MOVING**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**LEON**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**LEON II**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE

# CHAIRS



**LEON IV**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**LEON LOUNGE**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**LYNX I**  
DESIGN KOMMER KORS & ESQUISSE



**LYNX II**  
DESIGN KOMMER KORS & ESQUISSE



**LYNX III**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**MANTA**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**MONOLINK**  
DESIGN MARTIN BALLENDAT



**NOA I**  
CASALA DESIGN TEAM



**NOA III**  
CASALA DESIGN TEAM



**ONYX I**  
DESIGN KOMMER KORS



**ONYX II**  
DESIGN KOMMER KORS



**ONYX III**  
DESIGN KOMMER KORS



**ONYX IV**  
DESIGN KOMMER KORS



**ONYX V**  
DESIGN KOMMER KORS



**PARKER II**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**PARKER III**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**PARKER IV**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**PARKER V**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**PARKER VI**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**RIVA**  
DESIGN ZOOEY CHU



**SINA**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**SIESTA LOUNGE**  
DESIGN GIJS VAN DER SLUIS



**WOODY**  
DESIGN BRAUN & HEUBERGER



**ZIFRA**  
CASALA DESIGN TEAM

# BARSTOOLS



**AXA**  
DESIGN GIANCARLO BISAGLIA



**COBRA**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**CURVY**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**FENIKS**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**NOA**  
CASALA DESIGN TEAM



**ONYX**  
DESIGN KOMMER KORS



**RAVELLE I**  
DESIGN MURKEN HANSEN



**RAVELLE II**  
DESIGN MURKEN HANSEN



**RAVELLE III**  
DESIGN MURKEN HANSEN



**RAVELLE IV**  
DESIGN MURKEN HANSEN



**RAVELLE V**  
DESIGN MURKEN HANSEN

# TABLES



**BOXTER**  
DESIGN ERIK MUNNIKHOF



**CLASS**  
DESIGN ERIK MUNNIKHOF



**LABDA FLIPTOP**  
CASALA COLLECTION



**LACROSSE**  
DESIGN JENS KORTE



**POLO**  
CASALA COLLECTION



**WISHBONE**  
DESIGN ERIK MUNNIKHOF



**TEMO**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**TEMO FLIPTOP**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**TWIN**  
CASALA DESIGN TEAM



**BLENDER**  
DESIGN DELPHIN DESIGN



**PLIANA**  
DESIGN JENS KORTE



**ZETA**  
DESIGN GIJS VANDERSLUIJS

## BEAM SEATING



**CURVY**  
DESIGN SIGURD ROTHE



**FENIKS**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE



**ONYX**  
DESIGN KOMMER KORS



**PARKER**  
DESIGN KRESSEL + SCHELLE

## SOFAS



**BASSO**  
DESIGN GIJS PAPA VOINE



**SIESTA**  
DESIGN GIJS VAN DER SLUIS

# COLLECTION

OVERVIEW

**PALAU**  
a casala brand

# SOFT SEATING



**ARIL**  
DESIGN RICHARD HUTTEN



**BEE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**BLUE ARMCHAIR**  
DESIGN MARIO RUIZ



**BLUE CONFERENCE**  
DESIGN MARIO RUIZ



**BROWN**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**CAPE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**CAPSULE**  
DESIGN KATERYNA SOKOLOVA



**DOTTI**  
KINZO DESIGN STUDIO



**FLOYD**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**GABO**  
DESIGN MARIO RUIZ



**KYLIAN**  
DESIGN EDWARD VAN VLIET



**LITE**  
DESIGN BJÖRN MULDER

# SOFT SEATING



**MATRICE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**MERICK**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**RAMA**  
DESIGN ARIK LEVY



**TANK**  
DESIGN EDWARD VAN VLIET



**TUNE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**WAVE**  
DESIGN BJÖRN MULDER

# MODULAR SYSTEMS



**BRICKS**  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



**CORALS**  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



**GABO MODULAR**  
DESIGN MARIO RUIZ



**STREAM**  
DESIGN ARIK LEVY



**TRAIN BENCH**  
DESIGN STUDIO PALAU

# SOFAS



**BROWN**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**DINER**  
DESIGN STUDIO PALAU



**DJAVAN**  
DESIGN EDWARD VAN VLIET



**CAPSULE**  
DESIGN KATERYNA SOKOLOVA



**FINCH**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**GABO**  
DESIGN MARIO RUIZ



**GABO LOUNGE**  
DESIGN MARIO RUIZ



**KYLIAN**  
DESIGN EDWARD VAN VLIET



**LITE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**MATRICE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**TUNE**  
DESIGN BJÖRN MULDER



**WAVE**  
DESIGN BJÖRN MULDER

# ROOM-IN-ROOM



**BOSTON**  
DESIGN BRUNO VERMEERSCH



**BOSTON**  
DESIGN BRUNO VERMEERSCH



**BRICKS PAVILION**  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



**CONTAINER POD**  
DESIGN STUDIO PALAU



**HOME**  
DESIGN STUDIO PALAU

# WORKSPOTS



**BRICKS LOW BENCH**  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



**BRICKS LOW STRAIGHT**  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



**BRICKS HIGH STRAIGHT**  
DESIGN ROBERT BRONWASSER

## TABLES &amp; SHELVING SYSTEMS



BLUE SIDE TABLE  
DESIGN MARIO RUIZ



BRICKS SALONTAFEL  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



BRICKS LAPTOPTAFEL  
DESIGN ROBERT BRONWASSER



FENCE  
DESIGN ARIK LEVY



FRAMES WALL  
DESIGN GERARD DE HOOP



GABO SIDE TABLE  
DESIGN MARIO RUIZ



TAIL CORNER  
DESIGN ARIK LEVY



TAIL LAPTOP  
DESIGN ARIK LEVY



TAIL FOLDED  
DESIGN ARIK LEVY



KWART  
DESIGN WARD HUTING



VORA  
DESIGN BEN VAN BERKEL (UNSTUDIO)

## MATERIALS

Our furniture is manufactured from high quality materials. These are carefully selected in collaboration with specialists who ensure the outstanding quality of our furniture.

**NL**  
Ons meubilair is vervaardigd uit hoogwaardige materialen. Deze zijn zorgvuldig geselecteerd in samenwerking met specialisten, die de uitstekende kwaliteit van onze meubelen garanderen.

**DE**  
Unsere Möbel werden aus hochwertigem Material hergestellt. Um die hervorragende Qualität unserer Möbel sicher zu stellen, werden diese in Zusammenarbeit mit Spezialisten sorgfältig ausgewählt.

**FR**  
Notre mobilier est fabriqué à partir de matériaux haut-de-gamme, soigneusement sélectionnés en collaboration avec des spécialistes, qui garantissent la qualité exceptionnelle de nos produits.

# FABRIC COLLECTION

Casala's fabric collection consists exclusively of four different qualities; Arizona, Alaska, Dakota and Georgia. The fabrics meet key international fire safety standards. These unique textiles are made of fibres and yarns that have permanent flame retardant traits – a far cry from fabrics that are merely treated with a flame retardant surface finish. As such, Casala fabrics offer safety in the long term. In addition to our own fabric collection, our products use fabrics and leather from a range of leading textile suppliers.

**NL**

De Casala stoffencollectie bestaat uit vier kwaliteiten; Arizona, Alaska, Dakota en Georgia. Deze stoffen voldoen aan de belangrijkste internationale brandveiligheidsnormen. De stoffen zijn opgebouwd uit vezels en garens die permanent vlamvertragend werken, in tegenstelling tot de stoffen die in een later stadium een oppervlaktebehandeling krijgen. De Casala stoffencollectie biedt hierdoor veiligheid op lange termijn. Naast onze eigen stoffencollectie leveren wij stoffen en leder van uiteenlopende gerenommeerde stoffenleveranciers.

**DE**

Die Casala-Stoffkollektion besteht aus vier Qualitäten; Arizona, Alaska, Dakota und Georgia. Diese Stoffe entsprechen den einschlägigen internationalen Brandschutznormen. Im Gegensatz zu Stoffen, die bei der späteren Verarbeitung eine Oberflächen-impregnierung erhalten, die jederzeit herausgewaschen werden könnte. Die Casala-Stoffkollektion bietet daher langfristige Sicherheit. Neben unserer eigenen Stoffkollektion bieten wir Stoffe, Kunstleder und Leder von zahlreichen namhaften Stofflieferanten.

**FR**

La collection de tissus Casala se compose de quatre catégories; Arizona, Alaska, Dakota et Georgia. Ces tissus répondent aux normes de sécurité incendie internationales. Les tissus sont composés de fibres et de fils qui ont reçu un traitement retardateur de flammes permanent, contrairement aux tissus recevant un traitement de surface à un stade ultérieur. De ce fait, la collection de tissus Casala offre une sécurité à long terme. En plus de notre propre collection de tissus, nous proposons des tissus et des cuirs provenant de fabricants réputés.



# TABLE TOP FINISHES

Casala table top products are exclusively manufactured with E1-grade wood and MDF that meets European quality standards. In addition, all of our wood is PEFC and FSC certified. Casala table tops are manufactured with Döllken Fusion edges, which results in perfect, rock-solid and adhesive-free connections. In addition, Casala offers the possibility to supply the table tops in a variety of wood veneers.

## NL

Casala maakt uitsluitend gebruik van hout en plaatmateriaal dat voldoet aan de Europese normen voor kwaliteitsklasse E1. Het hout dat in onze tafelbladen is verwerkt, is PEFC en FSC gecertificeerd. Casala tafelbladen worden standaard geproduceerd met Döllken Fusion randen. Hierdoor wordt een perfect lijm-vrije ijzersterke verbinding gecreëerd. Daarnaast biedt Casala de mogelijkheid om de tafelbladen te voorzien van diverse houtfineren.

## DE

Casala verwendet nur Spanplatten, die den europäischen Normen der Qualitätsklasse E1 entsprechen. Das gesamte in unseren Tischplatten verarbeitete Holz ist PEFC- und FSC-zertifiziert. Die Casala-Tischplatten werden alle mit Döllken-Fusion-Kanten gefertigt. Dadurch entsteht eine perfekte klebstofffreie fugenlose Verbindung. Außerdem bietet Casala die Möglichkeit, die Tischplatten mit verschiedenen Holzurnieren zu versehen.

## FR

Casala a exclusivement recours à du bois et à des tôles répondant aux normes européennes E1. Tout le bois intégré dans nos plateaux de tables est certifié PEFC et FSC. Les plateaux de tables Casala sont produits en standard avec des chants Döllken Fusion, permettant un parfait et solide assemblage sans colle. Casala propose en outre des plateaux de tables dans différents placage bois.

# LACQUER & STAINING

Casala products are treated with water-based lacquers and staining agents. As such our products are less harmful to people and to the environment. All wood components can be finished with a fire resistant lacquer on request, bringing the product in line with international fire safety standards.

**NL**

De Casala lakken en beitsen, waarmee onze houtproducten worden behandeld, zijn op waterbasis. Hierdoor zijn zij minder schadelijk voor mens en milieu. Indien gewenst kunnen de houten onderdelen voorzien worden van een brandwerende lak, waarmee het product voldoet aan internationale eisen die worden gesteld aan brandveiligheid.

**DE**

Die Lacke und Beizen von Casala, mit denen die Holzprodukte behandelt werden, sind auf Wasserbasis. Sie sind daher weniger schädlich für Mensch und Umwelt. Falls gewünscht können die Holzteile mit einem schwer entflammbaren Lack versehen werden, womit das Produkt die internationalen Anforderungen erfüllt, die für den Brandschutz gelten.

**FR**

Les vernis et teintés de bois Casala utilisés pour le traitement des produits en bois sont à base d'eau. De ce fait, ils sont moins nocifs pour l'homme et l'environnement. A la demande, les éléments en bois peuvent également être traités avec un vernis ignifuge, permettant au produit de répondre aux exigences internationales imposées en matière de sécurité incendie.



# POWDER COATINGS & CHROME

All of our powder coatings are free from toxic substances and do not use raw materials that contain heavy metals. All excess coating product used during the manufacturing process is collected and re-used. The entire Casala range is chrome plated with Chrome III - a metal similar in colour to Chrome VI but with a far lower environmental impact. Chrome III meets the most stringent requirements with regard to REACH and CSR guidelines.

## NL

De gebruikte poederlakken zijn vrij van giftige stoffen en zwaar metaalhoudende grondstoffen. Tijdens het productieproces wordt de overtollige poederlak volledig opgevangen en hergebruikt. De complete collectie van Casala wordt met Chrom III verchromd. Een materiaal met dezelfde kleur als Chrom VI, maar met een veel lagere milieubelasting. Chrom III voldoet aan de scherpste eisen met betrekking tot REACH en MVO-richtlijnen.

## DE

Die verwendeten Pulverbeschichtungen enthalten keine giftigen Stoffe oder Rohstoffe mit Schwermetallen. Während der Herstellung wird das überschüssige Pulver vollständig aufgefangen und wiederverwendet. Die komplette Kollektion von Casala wird mit Chrom III verchromt. Ein Material mit gleicher Farbe wie Chrom VI, doch mit einer viel geringeren Umweltbelastung bei der Herstellung. Chrom III erfüllt höchste Anforderungen in Bezug auf REACH und die CSR-Richtlinien.

## FR

Les époxy utilisés ne contiennent pas de substances toxiques ni de métaux lourds. Durant le processus de fabrication, l'excédent de produit est totalement récupéré et réutilisé. L'ensemble de la collection Casala est chromée avec du Chrome III. Il s'agit d'un matériau de couleur identique au chrome VI, mais avec un impact nettement inférieur sur l'environnement. Le chrome III satisfait aux exigences les plus élevées des directives REACH et CSR.

# FOAM & SPRINGS

Our furniture has a timeless design, solid construction and is made from high quality, environmentally responsible materials. Imagine steel nosag springs, which are mounted on a solid wooden frame with seating elements. In addition, in almost all Palau seating elements, high-quality HR Eco foam is used. A layer of Dacron is placed over the foam. This protects the upholstery from direct contact with the foam and drastically reduces the friction and wear of the fabric. These are the most influential factors that define the design, the comfort and the lifespan of our furniture.

## NL

Onze meubelen hebben een tijdloos design, een stevige constructie en zijn vervaardigd uit hoogwaardige, ecologisch verantwoorde materialen. Denk hierbij aan stalen nosag veren, welke bij zitelementen worden gemonteerd op een massief houten frame. Daarnaast wordt er in vrijwel alle Palau zitelementen gebruik gemaakt van hoogwaardig HR Eco schuim. Over het schuim wordt een laag Dacron aangebracht. Hierdoor wordt de stoffering beschermd tegen direct contact met het schuim en wordt wrijving en slijtage van de stof drastisch gereduceerd. Dit zijn de meest invloedrijke factoren die het design, het comfort en de levensduur van onze meubelen bepalen.

## DE

Unsere Möbel sind zeitlos im Design, mit solider Konstruktion und aus hochwertigen, umweltverantwortlichen Materialien gefertigt. Denken Sie hier an Nosagfedern aus Stahl, die bei Sitzelementen auf einen massiven Holzrahmen montiert werden. Außerdem wird bei fast allen Palau-Sitzelementen hochwertiger HR Eco-schaum verwendet. Auf dem Schaum wird eine Schicht Dacron aufgebracht. Dies schützt die Polsterung vor direktem Kontakt mit dem Schaumstoff und reduziert die Reibung und den Verschleiß des Gewebes drastisch. Dies sind die wichtigsten Faktoren, die das Design, den Komfort und die Haltbarkeit unserer Möbel bestimmen.

## FR

Nos meubles sont intemporels, résistants et fabriqués avec des matériaux de qualité respectueux de l'environnement. Tel est le cas, par exemple, des ressorts zigzag en acier, montés pour nos assises sur un cadre en bois massif. Une mousse HR Eco moulée à froid haut-de-gamme est par ailleurs utilisée pour presque tous les éléments d'assise Palau. Une couche de Dacron vient ensuite recouvrir la mousse. Le garnissage est ainsi protégé contre tout contact direct avec la mousse, ce qui réduit considérablement les frottements et l'usure du tissu. Ces facteurs influencent grandement le design, le confort et la durée de vie qui caractérisent nos meubles.

## SHOWROOMS

### **Casala Meubelen Nederland bv**

Rotweg 10  
4104 AV Culemborg  
The Netherlands  
+31 (0)345 51 73 88  
info@casala.com

### **Palau**

Cruquiusweg 111m  
1019 AG Amsterdam  
The Netherlands  
+31 (0)20 463 39 80  
info@palau.nl

### **Casala Objektmöbel GmbH**

Magirusstraße 16  
31867 Lauenau  
Germany  
+49 (0)5043 71 0  
casala@casala.com

### **Casala Ltd**

2 Sycamore Street  
Clerkenwell, EC1Y 0SF  
London  
United Kingdom  
+44 (0)20 3958 0058  
sales@casala.com

### **Casala S.à.r.l.**

54 rue du 19 Janvier  
92380 Garches  
France  
+33 (0)1 47 10 02 22  
contact@casala.com

[www.casala.com](http://www.casala.com)

### **© Photography**

Alexander berge: 2, 25, 39, 45, 49, 52, 53, 56, 58, 61, 63,  
64, 65, 66, 74, 78, 80, 93, 94, 110, 113, 136, 140, 161, 162, 166  
Estrel Berlin: 22  
Elisabeth høibo / visit sørlandet: 29  
Chris van Koeverden: 33, 36, 37, 42, 54, 55, 97, 104  
Gispén: 41, 115  
Ilco Kemmere: 87, 88, 100  
LABADIE / VANTOUR: 124  
archimania: 124,125  
ZENBER Architecten: 128  
De Twee Snoeken: 142  
Stijnstijl Fotografie: 157

### **© Casala Meubelen Nederland B.V.**

All copyrights and intellectual property rights in this publication are the property of Casala. No part of this item may be reproduced without the prior written permission of Casala. We respect the rights of third parties. If material has been produced without recognition, please inform us at [marketing@casala.com](mailto:marketing@casala.com).

The colours in this publication may differ to the original product. We recommend requesting a product sample. Sample service and further information:

[www.casala.com/samples](http://www.casala.com/samples)

**casala**<sup>®</sup>

